

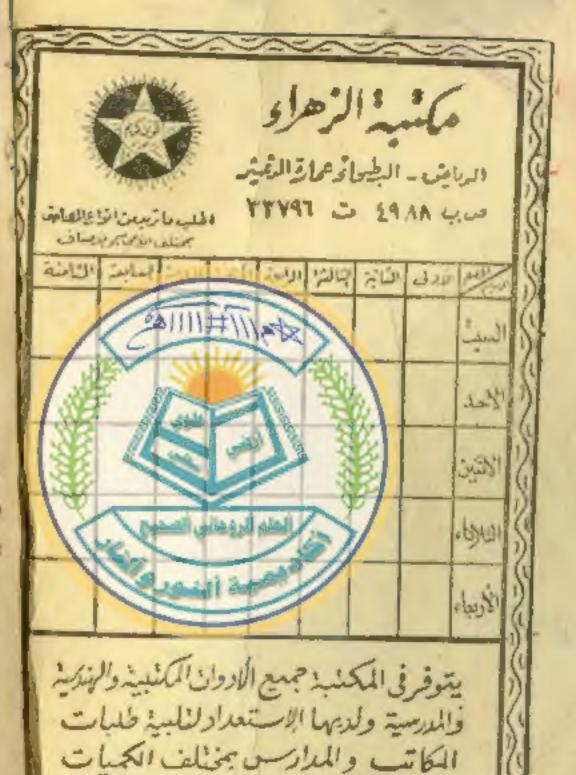
المن حكم زمانه و في معده

تألیف حکیم زمانه وفرید عصوم الرئیس عمانی بن بنا فی العلوم الرد حانیت والطیت

والسبعيا والأبوآب والعزائم والطوالع والبروج والطبائع والطلام وأبواب المحبة والدخول على الحبكام وحل المربوط وعلى كثير من الرمل وعلى خلخاة الهوى الكبرى وعلى شبشبة المتووع وشبشبة ناصور وشبشبة أبو رياح ومندل المرآة ومندل طغور وستس فوائد على الصحة والتجربة

تطلب من مكتب الجهورة العربت الصاحبها عبد الفناع عبد الحمد مراد بشاع الصنادقية بالازهرالشريف

وخلاف ذلك واقه أعلم



ر نا نن موسيها و ياداها دليق ما وافكرم المعالق المروسات على 20 13 العرد 人とかいろう 人とうかいからか 下の本であれ

باجدن إلى هارون . انتضاك أيها السحر والمقد و الكيد عن فلان بأسماء القالتامات وهماسي . فه الذي سمدت لعظمته الجمياء القديم الايدي ذي العزة والجاء أحمد آياته العلمية إنه من سلمان و إنه يسم الله الحمد أن الأنعلوا على والتو في مسلمين ما الذي سمانة الرحن الرسم أن الانعلوا على والتو في مسلمين عبد حباه مولاه واجتباء وأشكره على مزيد من فشله وتعليه وأشهد أن لاإله المعشر الجن والإنس والسحرة والشياطين بطلت سحركم وأنقطت كبدكم بيلس هيد حياه مولاء واعب، واسترو الهرب الم والشهد أن محداً عبده ورسوله الني الالطواسين وألم وحم ونقطتك أيها السعر والعقد والكيد والفزع عن ١٥٢ إن وحده لاشريك له واحد لا نعبد سواء وأشهد أن محداً عبده ورسوله الني الالطواسين وألم وحم ونقطتك أيها السعر والعقد والكيد والفزع عن ١٥٢ إن وعلى آله وأصحابه البررة القواء ، وبعد : فهذه بجموعة ابن سينا الكبرى إنت من نجر أرمدر أوحجر أوحد د أوعظم أومن خال أو من خبط أوعملك وعلى اله واصحابه البرروالعواد ، وبعد ، مهما بحق الروحان والطب والسيميا والآذاق والنجوم تأثيف العالم العلامة والبحر العل أو امرأة مسلم أو مسلمة يجودن أو يودية تصرانى أو تصرانية يجومي أو الروعان واللب وسلم وسلم و مراح الانطار وهوالرئيس المشهور (على وسية في بر أو يحر أو أطعمت طير أو فيرت في مقرة وأي أمر كنت نقضتك الهسكم الماهر الذي شاع سيطه ي جميع و مسال و تو المن وقع في داراة موسى و إنجال عيسى وزايورداود و فرقان محديثاتي و عليهم أجمين إنافتهمنا وهو حكم زمانه و فريد عسره وأو ا م فاوسيك ياته العظيم بامن وقع في دراة موسى و إنجاب وزايورداود و فرقان محديثاتي و عليهم أجمين إنافتهمنا وهو حدم زمانه وقر من عمر. الكتاب أن تعنفظ علمه حفظ الزوح في الجسد أو مثل الوالد على الولد لاتع فتحا مبيناً إلىستقياً إذا جاء فصرائه للخ وتركنا بعظيم يومثار يموج في بعض الكتاب ان محفظ عليه حفظ الروح في البحد الروح في البحد عليه التحقيق من هذه لتكونن من الشاكرين قوقع الحق ويطل ما كالنوا يعملون بل العظم من الجرب الصحيح من غير شك و تلويج لان هذا البكتاب قاسيت عليه التحقيق من هذه لتكونن من الشاكرين قوقع الحق ويطل ما كالنوا يعملون بل المطلع من اجرب الصحيح من عبر من المقار الذي في بلاد المغرب الله المثن على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق فالغي السحرة ساجدين على قوله فألغي الشديد بعد جهد جهد حتى أى تحديث على قرب المناز الذي المناز ال الشديد بعد جهال جبيد على الله على الله أكل ولا شراب إلا بأفعال من علم اللهي عصاء فإذا عن تلقف ما يأفسكو ألا ففيردين الله يبدون إلى قوله يرجمون أور ومكشت في هذا المقار سنة كاملة بلا أكل ولا شراب إلا بأفعال من علم اللهي عصاء فإذا عن تلقف ما يأفسكو ألا ففيردين الله يبدلون إلى قوله يرجمون أور وحكشت في هذا المعار سنة المعه بعر الن و مرجم و الكتاب لمكنى محتفظ كان ميتاً فأحييناه وجملنا له نوراً ونؤل من الفرآن (ل قوله للمؤمنين ولاحول و جملت لى منها ما كل ومشرب حتى تحصلت على هذا الكتاب لمكنى محتفظ كان ميتاً فأحييناه وجملنا له نوراً ونؤل من الفرآن (ل قوله للمؤمنين ولاحول وجملت في منها ما فلنا في الأول سبحان الله من لا يتحول وعلى الله الفارس . مثل ما فلنا في الأول سبحان الله من لا يتحول وعلى الله الفارس .

(باب لحل المعقود) يكتب في قرطاس سورة القدر أحرفاً مفرقة من غير

ل من هنداند تمالي بيده رباط من حديد ورباط من حجر ور باط من رصاص ط من تعاس ورياط من تابع ورباط من نار ورباط من ما. ورباط من أور عليه . فر باب لفضاء الحواليج): و برطالي السماط من ظلام وريطك يا ٢٥٢ عن قرج ٢٥٢ يحق اطراء آه وجعلنا من بين م سناً وعقدتك عا عند به الربح المنتم وعا عقدانه به أرحام البغال هن دة و تما عقدالة به موسى الجيل الشاسخ لا يميل بقدرة الله تعالى ور بطاك ٢٥٢ ح ٢٥٢ وحيل بيتهم إلى مريب عقدتك يا ٢٥٢ بثلثمائة وستبن عرفاً أولها بنبك وآخرها بين غذيك بحق البحر المسجور وربطتك مثل الجبل المتثور تبقى

﴿ بَابِ تَعْنَاءَ الْحُوالَىٰجِ ﴾

عرب مطافةً البسلة فإذا عرمت إلى المتركاين إن يتسركم الله فلا غالم ويعلقها اللمقود في رقبته فإله يبرأ . و توكل على الله وكنى الله وكبلا المهم إلك ولى كل مخلوق و تواصيهم بيدك (باب لحل المعقود) يكتب على ورك المريض الأيمن كويمص وعلى ورك على قلوب عبادك وسنعرهم لى كا سنعرت البحر لموسى والحديد لدا ود والجاسر حمسق وتسكون شكستا به مقر لله من غير طمس بيراً . على والوحش السلمان والبرق تحمد اللهم النص حاجتي وأللني طلبي وأملة (باب وباط محمن) إذا أردت ذلك علمط في الآرض واجلس جو ارها تول من شراخلفك وكن لى عوناً عليهم برحمتك يا أرحم الراحين من يعر فليقرأه ومن لم يقرأ يطفه عليه .

التكتب فالحة البكتاب والصمدية والمموذتين وقوله تعالى لو أنواتنا على جبل إلى آخر السورة ثم تكشب نقضت سحر كل ساحر وعقد كل كل كايد عن قلان أو قلانه باقد الذي لا إله إلا هو الحي القبوم وبأسمأ أميا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى بسم لقه الرحن الرحم وأا

نقد يقضى و لشفاء وعلل و إن يقى و فلمشترى السعيد بالأمر قد يقضى فلا تنكيد و إن يقى ٣ فالقمر المنبر قد تشترك في الحاجات بالتيسير و إن يقي ٧ فاله الشمس واجتنبه إذ هو صعب حازر ولن تغربه ١٠٤٥٠٠ بكتب بوم الخيس على بيعنة تجملها في النار وتعزم عليها بالعزيمة ٢٦ مرة والبخور جاري ومصطبكي وليسان يستدروس رهذا ما تبكيت توكلوا يا خدام هذه الاسماء وهيجوا واجلبو راحر قو ا قلب ٢٥٧ بلت ٢٥٢ حتى تأتى إلى وهذه هي العزيمة :

فإن طبيب الإنس أعياه ما بيا فالين أمنسسى في الطريق كأنني أساق إلى موت أراء أماميا عزم عليكم يا بن الهن كانكم بمن رفع السبع الطباق المواليا ان اسط الارمنين قرق لجـــة وأرساها بالشامخات المواليا يمحى النظام الدائرات البواليا عبت ويفنى خلفه وهو بافيا بحق ودود يأنوا بنير تواليا يرهبوا اسمار أماليا ومن منه سريعاً قيأتي ساعيا له الجيش أدعوه أبا مرة النيا عاجلا بآل شدای بحق شراهیا وشهورش الطيار بما هو رافيا ولا تفض عهداً أنك للجان قاصياً وميمون أيا لوح كا التار حاميا

إلى أن تأتى الساعة إرهى جاريا ر والمرا عليه الصحة المواقب لكل أمر حاضر أو غائب) كلوا باخدام هذه الاحماء بتوبيج ٢٥٧ بحق الاحماء الوحام المعجل ٧ الساعة ٧ (باب إذا أوادت معرفة العواقب لكل أمر حاضر أو غائب) (باپ مندل) وهو أن تأخذ حير و تصنعه في كـف صي دون البلوغ و تيخره وم من الليان الذكر والجاوى حتى يحف الذي في السكف ثم تضع قوق السكف أثم تكتب الكفوتيمله جرة الناظرين من ذكروأ نقى وهذا للكشف الله كشفا ك غطاء كالفق له ١١١٠٦ ع ١١ تخويل الولو ا بعد ذلك اطلق البخور و تقوا

تدور ولاتطلق إنهم كاتوا في شك مربب واعقد على الورقة خيطاً حريراً عقد رادفته في قبر دائر لا يزار قابه لا يطلق أبدأ قلا تعمله إلا لمستحقه أه. (باب عقد محصن) تربط على خيط حريراحمر ، به عقدة واقرأ على كل

كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله وحيل ييتهم وبين ما يشتهون يا على يا أبي طالب كن عليهم وكبلا وتضم المقد تحت جرة فلانة قاينه مجرب .

(بأب عقد عريس) يكتب على البكف و تصافح من شقت فإنه عقد عسر الا يا طبيب الجن باقة هاريني أوقدوالارآ للمرب أطفأها الله كذلك أطفأت شهوة ٢٥٧عن فرج٢٥٧فإنهم

(باب تمكاح ميمون وهو عن الشيخ صفيد بن السلني) ذكر أنه أخذه من صاحب مجرب صحيح يعمل به وهو صادق يكتب البيق على الدسرى وتعزم بهذه العزيمة وتقوم ذكرك والمسكم يبدك والم والا مطوة بيبار بقدرة قاهر أيداً والبخور لبان ذكر وتكتب على الحنصر انهشهش قطيش وعلى البتصر بكث ق إله دائم بقساؤه ليوس وعلى الوسطى سفه حلما عليما وعلى السيامة ليش شنج حجج وعلى العرم عليمكم يا بني الجان كاسكم بيوس رس الوسلي . اجب يا شفيط و توكل لكذا وكذا وبدائرة الكف وأنت وأعوالك أوج المجليش تتليم ترقب تحوشلخ وأواليس رهطك وتوكاوا بنكاح ٢٥٢ في وجبل بعلشاقش مهراةش بقصوم على المذهب بآيات وبه وكشار وكشلخ الاركباط فها أمرائكم ووكاتكم عليه واوفرا بعهد الله إذا عكذا الملك الابيض بالنور الذي ال كفيلا الوحام السجل م الساعة م وفي تسخة بدل ركبا كشليخ ركسال كنذا أبو عمرز احسر بحيصك وكشليخ بالمثناة التحقية قبل الحاتم والقاعلم ١٠١٥٥٥٠٠ تنص شخصاً مزيني يا يرقان بحبها وتكتب في وسطمدًا الحاتم وحوله قوله تعالى فارأ وقو دعة الناس والحجاداتي بها وغمساً عن أنفها تؤمرون أجيبوا وهيجوا ٢٥٧ بمن قل هو الله أحد النع ثم تعلق الشخص وبعد يأتى في للنام أبا الحسن ومرون الجيبوا وسيبور إن بال من تعمله وتقابل من تريد وهذا هو يعون السياف عبل بروعها

> خذ قيمة من أي حب شقت بيدك اليني كا TYV 177 علبت واسقطه ٧ فإن وجدت العدد بعد الطرح TTT 277 القردياتي بحميه الفرد - فإن الزهرة البهة يعنى TT. 270 حاجة طلبتها مقضيافيها وإن بقي المريخ فالاس

قَالِهُ كَثَرَةُ التَّوْبِيخِ وَإِنْ بَشَى ٣ قَدَعَهُ لَأَنْ عَطَّارِدُ بَمَنْعُهُ وَإِنْ بَقَى بِمُ فَلَرْ

﴿ باب لمنع الحي ﴾

بخى من الخم و أصرلها من الشيطان الرجيم ويمود إلى الجميم الخسة طردناهم ان عادوا أعدناهم أفسست عليك أيتها الحى الحية بالماك الآيمن عادم يوم الجمية المخرجي وتحوى كالميت في القبر بحق اشطلبخ بشطملبخ فرعون هامان قارون رق هامان و سقط قارون ماك الكفرة واليهود والفاضي والشهود ومشاخ البلد جهم خلود الحرجي أيتها الحي عن حامل كتابي هذا و الحدي وعفر بت منكم يأتي بهم السلام و عرج إسمها بالحا آت المالية هكذا رح ب ي ح د ح م ح ح ح ربط السلام و عرج إسمها بالحا آت المالية هكذا رح ب ي ح د ح م ح ح ح ح و يطاقها في السية أو مسهار من حديد و يخر تمنيا و المناك يقسل و دورانا شديداً فانزعه واحمله فإن الشخص بدور عبياً وشمالا ثم يفسل ور دورانا شديداً فانزعه واحمله فإن الشخص با يتمالك نفسه يأتي مندرجاً في تعمل و دورانا شديداً فانزعه واحمله فإن الشخص لا يتمالك نفسه يأتي مندرجاً في تعمل و دورانا شديداً فانزعه واحمله فإن الشخص لا يتمالك نفسه يأتي مندرجاً في تعمل و دورانا شديداً فانزعه واحمله فإن الشخص به يقم و هذه المور ته فيدوش المنح

﴿ باب السخير وعلب القلوب)

من أراد التسخير وجلب القلوم فليكتب هذين الإسمين في يخمس خالى الوسط ورد وزعفران وبيخر بطيب مثل الجاوى والمسك والعنبر ويقرأ الآية الشريقة به وهي حسينا الله وقعم الوكيل ثم يدهو جذا الدعاء وهو اللهم إن اسالك له الذي لا إله إلا هو الحنان المنان أن تجعل لى رأفة و حناناً وعبة في قلب ٢٥٧ لى من تأصيته وعقله ومجامع قلبه واسقى بمحبتى جميع عروقه واجعله طوع وستهى أمرى حتى لا ينا له أكل ولا شرب حتى براني في جميع أحوالى أجبيوا معده الأصهاء افذ قوا بقلب ٢٥٧ التوا طوعا أو كرها بحق أمهاء افته تعالى هذه الأسهاء الشريعة وما لها عليه من الفوة والطاعة أجيموا بالله فيهم كلم، وصلى افت على سيدنا عمد التي الأمي وعلى آلة وصحبه وسلى، وهذه كما ترك كا ترى كا ترى وهذه وهذه

قناظر هل رأيت وجهك فيقول إلى نعم ثم نقرأ بعد ذلك فعزم بالعربية للبارك رهى هذه الأسهاء سقموش به رسكاخ به عسكر به قل هو الله أحد الله الصعد إ من سلهان إلى قوله مسلمين مسرعين تقولها ٢٦ مرة إنه يحتمر الشاغر عبد أسو فذلك علامة الإجابة فإن حضر غير ذلك فهو كذب تقرأ العزيمة إلى أن يحضر صفة العبد الذي ذكر ناء تقول للناظر اكنس قاذا كذس قل له رش فإذا رش ا له هان البساط الابيعش فإذا حضر قال له هان المكرسي وتقول له مش ذلك م

(باب خواص آية البكرمي) لذلك تأخذ من النامل الآود ٢٧ فلفلة وتوص الفلفل في يدك و قضع فلفلة في فلك و تقرأ عليه الآية و ترميها في الناز و تقولة و كا ياخدام هذه الآيات الشريفة بحرق قلب ٢٥٣ حتى يأق إلى و إنسالحتى عاله و نفسه و يسم مقالتي بحق ما فيها من السر و الآسرار و النور الوحام السجل ٢ الساعة ٢ -

(باب في سورة يوسف) وقال الماك التونى استخلصه لنفسى إلى أو أه والحمد هذه الآيات لمن كان به تعطيل عن التصرف والعمل قلبتم يومين الخيس والا ويكون أول الشهر ثم تقرأ السورة لمية الجمة عنددخول فراشه التوم ويكتبها الجمة بين التقهر والعصر ويتم نهاره صائحاً فإذا أفطر قرأها أيضاً وجلل ويكبم مرة ويسبح مائة مرة ويستافر الله مائة مرة ويسل على التي يتخطئ مائة مرة نما فإذا أصبح ينوى أنه لا يظلم أحد ولا يتعدى الحق ثم يعلق الكتاب فإنه يتعلق في جمعته المك أو قريب منها ومن لا يحسن قرامة السورة بكفيه أن بحملها وأسبح وبكبر و محمد ويستنظر ويصلى على التي تتخطيها في التي تتخطيها المنات في التي تتخطيها المنات في المنات المنات المنات المنات المنات التي تتخطيها والمنات المنات المنات المنات المنات التي تتخطيها والمنات المنات ال

(باب الدخول على الحكام) بهم أنه الرحم الرحم وصلانه على بيده مستهى أمرى من لايها وعلى الدخول وختمت لساء ومحبه برسلم دخلت على من عليه بداخل الدخول وختمت لساء م هذه الأمها. افذ فوا به الرسول واستعنت بمن لا يتحول ولا يزول يامسبب الاسباب إذا مناعت الاحمد الأمها. الشريطة و ويا مؤندى إذا هال عليا التراب بحق ما أنولت في الكتب أن تجمل بين كم، وصلى الله على سدة كتابي هذا وبين الظالمين مندا وحجاب يا الله م يا عزيز م يا جبار م يا منظم المذكور كما رى : يا فهال م يامم المكاف كفيناكم و بالله التفيناكم أنتم النار وتحن الماء عان تعقدوا ألستة الحلق إلى محبة حامل كتابي هذا تم

(باب تنویر الماء)

وهي ان تاخذ تلانة أمياء من أميانه تعالى وهي: المهم ١٩ مم ١٩ م قبار غالب بيت و ندخل جم مخمس عالى الوسط و تلقه ع ٢٩ مم ٢٩ م في الما الذي ريد سواء كان جارياً أو و اكداً و تعزم م ١٩ ٢١ ٢١ ٨٨ ع عليه بقوله تعالى قلبا رأينه أكبرته إلى كريم و يسخراه على ١٣٨ ٢٥ ٢ ٢٨ ع ما لجانوي و القرو و في اله يقور و كذلك الرقوقه في السوق الم ٢٦ ٢٦ ٢٥ م و الآنهار مثل مذا كا قطرت منا يفعل فيه الهم رشده

والانهار مثل مدا م معربي ما يعمل مي والمها المراب المنها الما يعلى المها المراب المنها المراب المنها المراب المنها المراب المنها الأيم الله الصمد وعلى ذراعها الأيسر لم يله وعلى ما يقل وعلى والدا وعلى والما المن ولم يكن له وعلى وجالها الديري كذو أ أحدة وكلوا يا هذه السورة واجلبوا ١٥٧ إلى ٢٥٧ بحق هذه السورة عليكم وحرمتها لديكم السورة الشريفة ٢٠٠٧ والشخص معلق في سلية ومان حلو والبخور عما السورة الشريفة ٢٠٠٧ والشخص معلق في سلية ومان حلو والبخور عما وجاوي وتقول على وأس كل ١٠٠ جوتر ٢ فوش ٢ كوش ٢ نفيج أنى ٢ أوليا السيد الذي والهمل كذا إلى عبته ٢٥٧ بحق قل هو الله أحد إلى أخر السود

(باب عقد ارم)

إذا أردت العمل به صور صحورة درق يكون شخصاً مشال الواكنب على جو اكتب على جو اكتب على جو اكتب على جو اكتب على جو الكنب على رأس الشخص إمم المطلوب واسم أمه واكتب على جو إذا نقر في الدافور وهل يده اليمن غلت أبديهم وعلى الديال قدر أنوث الرجل اليمني ميططرون وعلى الرجل الشال كشطورش وعلى صدرها الذي وفي صدرها الناس ثم تدق مسهار في صدر الشخص وفيه خيط واطلق البخا الشخص وهو خردل ولبان ذكر وتقرأ حورة الجن م مرات أولا والشخص وهو خردل ولبان ذكر وتقرأ حورة الجن م مرات أولا والمناسورة توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة والفلوا كذا وكذا البحرة السورة الشريفة والفلوا كذا وكذا البحرة المورة توكلوا يا خدام هذه الباب لا يعمل إلا في وقت الشدائد و هدى المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام الحرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام الحرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المرق الشخص في النار ودع المهار مكانه مدقوقاً ما دام مكانه لا ينام المدين الشورة الشورة الشورة الشورة المرق الم

(إرسال هانف) تقرأ ألم تر أما أرسلنا السياطين على الكافرين تؤزهم أزآ عدد ١٤٤٤ و تقول على كلمائة مرة توكلوا باخدام هذه الآية الشريفة واذهبوا إلى كذا في صفة كدا من الصفات المزعجة وافعلوا به كذا وكذا بارك الله فيكم وعليكم والبخور شوء من أبواع الطب.

(باب عقد كامل أهل البلد) وهو أن تنقش على شقفة ئية بقلم نحاس والبخور على عند النقش والمرم بالمعزعة و مرات و توضعها نحت عتبة الجامع في وقت صلاة الجمع فإن كل من خطأ هذه الشقفة ارتبط ذكر جميع من كانوا في الجامع وبعد ذلك الرميما في الماء الراكد فهذا ما تنقش المم ن ك ل ك ص ف ف ع ع د طط المرميم في الماء الراكد فهذا ما تنقش الم ب ل د وهذه العزيمة تقول أقسمت عليك أيما الملك شماخ ابن بيراح الموكل غروج بن آدم و بنات حواء والمت يادملاق عليك أيما الملك كل بقروج الوحش والطيور والبهائم إلا ما أسر عتم بقضاء ابن أبا شوشم الموكل بقروج الوحش والطيور والبهائم إلا ما أسر عتم بقضاء حاجق وعقدتم ما أو بعب عليكم سلمان بن داود فإني أقسمت عليكم بما أفسمت به عليكم إلا ما توكنتم بعقد أهل هذه البلدة وغيرهم وألفيتم معشار بهم على بروجهم حق عليكم إلا ما توكنتم بعقد أهل هذه البلدة وغيرهم وألفيتم معشار بهم على بروجهم حق برمعصر الشهوة وبحق ما هو مكمتوب على الشقفة والبخور حنتبت ومقل أزرق وقشر بسل وقشر بسل وقشر بوم بحرب.

(باب إطال السحر) وهو أنى أجتمعت ذات يوم بالماك دهموش العفريت فى أرض فلاة بعد أن خدمت واستخدمي فى مسائل عديدة فسألته عن المسعود مقال في السحر يحكم فى ثلاثين رهبط فقلت له أعدهم فى بعد أن أقسمت عليه باقه العظم وبالعبود السلمانية لا يكذب لى ففال من كان به سحر كالبيت إذا أغلق فهل للك من مدخل إذا أردت أن ترفع منه شبئاً إلا بالمقتاح فقلت نعم من به السحر كالبيت إذا أغلقت فهل الك إذا جثت أن تدخل البيت وتصنع منه شبئاً إلا بفقاحه فقلت نعم ففال مثال آخر إذا دخلت شوكة فى يدنك فهل الك واحة إلا قلمها أو دخل سهم فى بدنك فهل يرأ الجرح إلا بخروجه وأتقى من السهم فقلت نعم فقال الحقادي وبطلانه تبكت الذى يكره فروجته مرساً مكذا وحوقة فلما وأيته أكبرته السحر وبطلانه تبكت الذى يكره فروجته مرساً مكذا وحوقة فلما وأيته أكبرته

وقطمن أيديهن الآية قلما ألقوا قال موسى ما جُنتم به V * * * 1 E * السحر إن الله سيطله إن الله لا يصلح عل المسدين £ . V . 0 . 1 و عن الله الحق بكاله ولو كره الجرمون ولكتب 1 E + Y + 0 + سورة الملك في إناء وتنسل به فإنه نافع جداً . 0 - 1 1 - 4 -

(والتي تبلعن الروج)

 (۵) الحير أكتب لها أسهاء القمر ف ٧ حيات من النمر أو الثين ويطمعهم لها الزوج فإنها. في تحبه بعد أن تصلله حجابًا مكتوبًا فيه سورة يوسف بالرعفران ولمن أرادالزواج عَنِي يَكْتُبُ لِمَا سُورَةِ أَلْمُ نُشْرَحٌ ﴾ مرات مع أوله تعالى وزيناها الناظرين إلى سميا قال إلا موسى ما جشم به السحر إن الله سينظله إن اقد لا يصلح عمل المفسدين إلى قولة ١٨ المجرمون في حرز وتحمله في جيمها ويكتب لها أيضاً عذه الحواتم ؟ منه ؟ منه ويقرأ على رأسها أو من يرغب في ذلك لها إلا أعطيناك الكوثر ٧٠ مرة فإنهما

فتروج في أقل من أسبوع . الله المن أسبوع . المنافر المنافرة الرحمن يوم الجمعة أو الإثنين المنافر المنافر المنافر المنافر المنافرة الرحمن يوم الجمعة أو الإثنين في كاغد مع إسم أمها ريريد عليها هذا الكلام المنظوم لها ياجماعة الرجال لوسلسمه عقولكم فلانة كداب الشرة من شجرتها والحية من أكامها وألقيت عليك محبة مني وعطماً وحناناً وعشماً وتهييجاً لا طافة لكم بالجاوس ولا بالجلوس حتى يتزوجها أحداً منكم وأبطلت تنظلها وبأن تزوجها باهلعالا فيه حركوا الازواج الروحالية الساكة فيقلوب الاجتبين فينظر إلى فلا به فينظر وهافي أعينهم كالشمس الميرة كنظرة ز ليخا ليوسف عليه السلام وينكام عليها جذا الكلام v مرات قال موسى ماجتتم به -السحر إلى المجرمين بكتب هذا في إلاء ويفسل به يوم الاحد فلا يضي الاسبوع حتى تتزوج اولمن ينمض أعليته بكتبله قواله عسىالة أن يحمل بينكم وسنالذين عاديتم علهم مودة والله قدير والله غامور رحم مع أنه بطلان السحر إداي سيطله إهام سيجلك إن الله لا يصابح عمل المفسدين ورَّحَق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون يه مرات في إناء يوم الجمعة قبلطلوع الشمس بماء الطر ويطعم الرجل فإنه يصلح حاله وبذهب عقله من البقض وأتوآعه ،

(مسئلة المقدالمرأة والبكر عن الزواج) اعلم أنه لا يحوز عقدالم أنا عن الزواج إلا بمألتين الأولى إذا طلبها أحد منأهل الفضلو الإصلاح ولم رد عليه اركالت تي عصمة رجل فاجر ولم تصبر على قطه فا كتب لها يوم الأربعاء أو السبرت ساعة زحل في برح موا تي الكتابة بقلم الحجنة والمداد قطران والكاغد أزوق فإذا كتبت المربع صور ظاهره صورتها وأكتب على فرجها عقدتك يا فلامة عن الزواج تم تقرأ وأات تبخر بالحنقب والمكربت والثوم الاحر ونقوم مقامه أسهاء القمر ممكوسة ، به مرة وعلى أس كل ١ من الاعداد تقول عقدتك بافلامة عن الزواج لانتزوجي عن تقوم أهل القبور إنك ميت وإنهم ميتون ثم تضع في وسط المرسع تراياً من تحت قدمها الآيدر وادفته في قبر لا يسرف صاحبه فإنها لا تتزوج ما دام العمل مدفو تأ فانتي الله والعفو لمن أحسن.

(مسئلة حليلة في المحبة) تسكنت ألم نشرح لك ينافلانة يا بلك فلانة ووضعنا عنك وزرك بالخلامة يا بنت فلانة الذي أنفض طهرك يا فلانة يا بنت ملانة ورفعنا الله ذكرك يا فلالة يا يقت فلانة قان مع العسر يسرا إن مع العسر يسرا يا فلانة يا بنت فلامة فإذا فرغت قانصب با فلانة با بت فلانة و إلى ربك فارغب يا فلانة يا بلت الانة تكتب هذا في كاغد يوم الإثنين وتقرأ السورة المذكورة سبعين مرة ثم تمحيها بماء طاهر وتعدمه في طعام مع إسم المطلوب وتما كله فإنها تنقاد إليه وتحبه فانتن الله ولا تفعله إلا بين الزوجين .

(صفة الرحيل النمل) إذا أردت ذلك تأخذ ر ملا في كنفك و تنلو ٧ مرات خلاطين من دم سبع زوري من دم اوحل يا نمل به مرات بحق ذهب الرحمة عن مشايخ القوى تم يرشه في المنزل الذي فيه فإنه يرحل بإذان أقد تعالى .

(تهييمج) يكتب على خزقة جديدة والوقد تريت طيب في سراج جديد لَ لَا مَا مَا وَشَى أَفْسَتَ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرُواحِ والأعوان المتوكلين جذه الأسماء والحدام بحق هذه الأسماء المكتوبة على باب الملك ميططرون رهو شلوس إلاما جثم وأطعتم وأنيتم مسرعين طائعين لهذم الاسهاء سامعين وتهيجوا وتحيروا قلب قلان ابن قلاته إلى عبة قلانه بلت قلاته وتبخر يميعة سايلة وحصا لبان ذكر تم وكمل. 6 8 8

12 on 3 20 A

الله وآیاته وامیانه واید العلیم من تبارك تم و كمل . (باب قسم إرسال الحواتف)

قال الشيخ الإمام العالم العلامة الحد البونى رضى الله تعالى عنه من كتب هذا الإسم او علمه لرجل قليل الدين كان خصيمه الله ورسوله فا حنفظ أيها العارف ولا تفعله إلا لمستحده فإذا اردت العمل به فصل بعدالمشاء ركعتين وافرأ كيمص الله مرة وافرأ القسم ٢٦ مرة ثم بعد ذلك اكتب الحاتم بيدك اليسرى في بعك اليمنى واجعله تحت اذلك وتنام وهذا هو القسم تقول : باسلسبال اقبايلم بادينو في باحيات باصيماع باجريل بالوشوش بحق الإسم الاعظم تسترضى سنابى تشرع باصيات باسلام الاعظم تسترضى سنابى تشرع تحتبوز تبارك الله الآلهة لرفيسع جلاله اقسمت عليمكم با خدام هذه الاسمام الاعام ذهبتم لفلان ابن قلامة وعرفتموه بإسمى وكنيتى وحليتى وصفتى وافعلوا ما تؤمرون به والبخور كذلك جارى ولبان وهذا هو الحاتم ولا تفعله إلا على ما تؤمرون به والبخور كذلك جارى ولبان وهذا هو الحاتم ولا تفعله إلا على

لا طود تم .

,,

(سفة إرسال الهاتف)

وهو صحیح مجرب وریاضته ۱۳ ایام تیداً من یوم الاحد أو الخیس والثلارة عقب كل ملاة ٥٥مرة و لمجور لبان وجاوی و مذاماً تقول اللهم إنی استعینك و استففر ك واد كر ك و اسبحك واطلب عنك و اتو كل عليك یا رب العالمین

قبقدرتك وعزتك عزتا واسترقابين خلفك هليش به شينوش به عليوش به طشنوش به سراكس به عايش به قينوش به يا برش به لالوش به أيها الملسكان الرقيقان الموكلان بهذه الأسهاء ينقلك هجرك وهجارد ادخلوا على قلان بن قلانة واطعنوه بحرابكم. واحرقوه بالثار بحق هذه الإسماء عليكم و دامرهما بما اردت تم و كمل .

(باب توقیف البد وقاطع الطریق)

وتوقيف خيولهم عن المشى وكذلك الطواحين والسواقي والطير في الهواه والماشي يفف ولا يتحرك وتوقيف السكين والسيف عن الضرب والمزين عنا لمجامة والدسد والحطيب ألا يشكل وبحبس المشكل عن السكلام وهو توقف لجميع ما يرياب وهو الدر الحافي الذي لا بيس لوالده ولا الاخ لا شبه وهو من الفوائد أي فوائد الشبخ شهاب الدين السهوردي وحدالة نعال الما اقسم بحق من ارسي الجمال قدرته لهم سألوا الشبخ مراراً عديدة أن يفدهم إياه فأبي فوجدوه بعد موته في كشبه المصونة المدخرة وهو يقول كتمت هذا السرق هذا السكتاب النفيس إن شاء الله أخفي أمره محافة أن يقع في يد من لا يخاف الله تعالى فيردي به الحاق وخذت أن أخفيه أن المكتب واموت في ما قبل الله عز وجل بسبيه فإن فيه فوائد كشيرة المسلمين الدخرتها في هذا المرالدظيم الدخرا الماس وانا اقسم على من يقي له عذا السرالدظيم المالذي لاشيء اعظم منه لا يملكم إلا لمن يعرف قدره ولا نفس منه حرفاً فيفسد باشالذي لاشيء اعظم منه لا يملكم إلا لمن يعرف قدره ولا نفس منه حرفاً فيفسد علمان كفر وقيط كدر بوش علمان كوس شروح قرمز هيطل بيطل خواطير قبرت كرونش كظهر يموهلخ بعط أصفا

الذا عوج فيعوج يعوبوبه بتكفال اعبال هميال طفيال مطبخ مطفيت صعى كمى عيال مطبعي الله يا آل اجبوا با خدام هذه الاسهاء واوقفوهم بحق الإسم العظيم الاعظم الذي تكلت عليكم وقفوهم إنهم مسئولون الوحام العجل م الساعة م تم (صفة فرقة وبغيثة) يكتب ويعلق في الحواء وهو هذا يسم الله الرحم تكتب إذا زارات الارض م مرات إلى قوله اشتاقاً م مرات وبعد ذلك اكتب هم يكم عي فهم لا يتكلون عم يكم عي فهم لا يرجعون عم يكم عي فهم لا يرجعون ولا يبصرون اللهم بحق هذه الآيات أن تسخ لى صاحب كذا وكذا بحق الحياكل وجق أنى أمراقه فلا تستعجلوه و بحق يدوح بدوح و بعد ذلك تكتبا في تحويطة وحق أنى أمراقه فلا تستعجلوه و بحق يدوح بدوح و بعد ذلك تكتبا في تحويطة وحق المياكل وهذا هو خاتمه و اصباؤت آل شداى الرحن الرحن الرحم .

(صفة العثارب) يكتب هذا الإسم في ٣ ورقات ج ط د وريكتب في كل ورقة الإسم مرات ويضع واحدة على ز ه ب ع احد عدد الايمن والثانية على صدغه الايسر والثالثة بين و را ح الترعتين على الشعر وهو هذا الإسم المبارك حبوت

وهو سلطان على ٧ سلاطين القربان اي الصارب تم وكمل .

(باب قياس الآثر) أُرلا تقيمه بأصيمك وتعلم ثم تقول انوح ٢ اروح ٢ طلمخ هيش ٧ قيش ٧ اعلم معلوم انول باشيطموت واكتف لنا عقا الآثر إن كان اظرة من الإنس قطولوه و إن كان عظرة من الآرض فقصروه و إن كان من الله تعالى فخلوه على حاله محق و بل لمكل همزة لمزة إلى آخر السورة ثم وكل ،

(باب مجرب للباسور) لا شك فى صحته يؤخذ من الأسفيداج البندقى وهو الرومى و ثلته يسيرج وبدعن به ظاهر المقمدة وادخل الحلقة فإنه يبرا تم و هل. (صفة بكشف بها الإنسان عن حال المريض) إن كان مرضه من الارض أو من الله فإن كان من الارض قان المريض يصفر لونه وهذا ما تكتب فى ورقة و من الله فإن كان من الارض قان المريض يصفر لونه وهذا ما تكتب فى ورقة و من الله فى ٣ أسطر كل سطر عشر لامات و تمكتب تحت اللامات به واوات فى سطر و تمكتب م أسطر و تمكتب م فى ١٠ اسطر و تضمها على قلب المريض يظهر لك حالة تصفير لو نه و ينتقل الوجع إلى محل آخر واقد اعلى .

(صفة وجع الراس) تلقيته عن اخينا في الله محد المواسيني وكان كتبه لراسي فل وجدت أسح منه وهوأن تكتب هذه الآيات والأساء مغر فقالا حرف هكذا اسم الده ان وحن الدح عنم ذل له ت حقى ف ن وب له و وجم مب سم الله الرح عنم الله و ي د الله ق وحل ذي وح ف ف ع ن لام م الله الله و كل م الله و لله م الله به من الله و لله و لله م الله به من الله و لله و لله و الله و ال

(ياب استخارة عن أمير المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه)

وهي ان تصدر على الحاجة اي حاجة كانت ف تفسك و تكتب هذه الاستخارة في درقنين الطيفتين و يعملوا في طيئه البندقة و تضعيما في إداء فيه ماء و تكتب في الأولى افعل والثانية لا افعل فيهما طلع على وجه الماء فافعل و الخالف التي طعمت معذا ما تكتب: اللهم إلى استخبرك خبر استخارة من قوض إليك امره وسلم إليك نقسه واستسلم إليك في امره وخلا لك وجهه و توكل عليك فيا حل به اللهم أخر لى ولا يخر على وكن لى ولا تكن على والمصر على واعلى ولا تمن ولا تصر على وأعلى ولا تمن على ومكن ولا تمكن مني واهدني إلى المخبر ولا تمثل وارمن بقضائك و بارك على ومكن ولا تمن المائم اللهم إن قدر تك إلك تفعل ما تشاء و شمكم ما تريد إنك على كل شيء قدير اللهم إن قدر تك إلك تفعل ما تشاء و شمكم ما تريده في ديني ودنياى وعاقبة امرى في المر هذا و اذكر الامر الذي تريده في ديني ودنياى وعاقبة امرى فيسره لى وإن كان غير ذلك فاصرفه عني يا ارسم الراحين إلك على كل شيء قدير شم وكل.

(يأب) يؤخذ قشر البندق ينقع في ما. ويدمن به المصن الأبط والمحل الذي فيه الصنان قاته يبرأ باذن الله تم وكمل.

(بأب لسورة الإخلاص) من أراد رياضة سورة الإخلاص فعليه بالإخلاص والنظيف ويغلس في مكان خالي عن الناس بحيث الله لايكلم احداً

من خلق الله في المدة المذكورة وليكن الذي يخدمه رجل صالح ناصح في الحدمة إن احتاج إليه فاحترس على الطهارة وأن يصوم الريض أول خميس في الشهر في أى شهركان ويتم صيامه ١٥ يوماً صائماً عن ذي الروح وليكن الفطر على خبز الشعير والملح والزيت وتتلو السورة كل يوم . . . ه مرة وعقب كل صلاه . . . ١ مرة وفي جوف الليل . . . ، مرة ١٤ يوماً فشكون عدتها ٨٨ الف مرة ويلقي أوقاتها بما تيسر من التلاوة والذكر والصلاة على رسول الله على والبخور عمال في حال الثلاوة وصفهه ند وحصا لبان ذكر وجارى فإذا كان لليلة الجمة الحتم وقد فرغمن تلاوتها ١٦ الف مرة يدعو جذا الدعاء المبارك وهو : المهم إلى أسألك يا واحد يًا أحد ياقر د يا صند يامن لم يتخذ صاحبة ولا ولد يا من لم يلد ولم يكن له كفو آ أحد أسألك أن تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة أن تعبيولي إلى ماأريد إلك فعال لما تريد ثم يقول أقسمت عليكم بالخدام عذه السورة الشريفة بحق مأشتقدوه إلا ما أسرعتم الإجابة غينشا يدخل عليك سملائكا وجوههم كالفعر ليلة البدرعاد تمامه وجوههم كالاتراس ونورهم يكاد يختلف الابصار فيقولون السلام عليك يا عبد الله يا صالح ورحمة الله ويركانه فنحن خدام هذه السورة الماركه فا الذي تريده منا فرد عليهم السلام وقلأريد منكم إكراماً وإجلالالهذه السورة الشريفة وقنهذه السورة صفته أن تخدموني وتطيعوني فيما آمرك على أن لاأريد منكم إلاحاجة أرضى الرب فيقولون السمع والطاعة قديرينا قسمك وأجينا إلى دعوتك ولمكن لنا عليك عهد وشرط أن يومك هذا أو ساعتك هذه لا تقع في معصية ولا في الكذب ولا تأكل الثوم والبصل ولا السمك وتصوم يوم الحيس داعاً وتلو في ذلك اليوم والليلة وهي ليلة الجمعة السورة الشريفة ١٠ آلاف رة وتهدى تواب لهلك لاموات المسلمين وأن لا تقطع صيامه إلا في يوم عبد وأن لا تقطع غسل الجمعة وأن تزور المفاير كل تهار سيت قبل طلوع الشمس وأن تقرأها 11 مرة وتهدى ثوابها لأموات للسلمن فتقول نعم واقه العظيم على الشاهدين فحينتذ يصالحوك ويقولون الله قد صرت أخاً اما فأى حاجة طلبتها قطيتاها لك إن شاء الله شم تقول لهم اعطولي كل واحد منكم إشارة أطلبه بها فيقول أن الأول أنا إسمى عبد الواحد أللو السورة وقل يا غيد الواحد أجيبك ولك على أن احمك إلى مكة وأردك إلى

مترك في ساعه واحدة ويقول لك الثاني وأنا إسمى عبد الصمد فاتل السورة إلى

إلى الله الصعد وقل يا عبد الصعد أجيبك واك إحضار ما أردت من المأكول المنهروب والفضة والذهب مباح الآرض وحلالها ويقول لك الثالث وأنا إسمى و الرحن قاتل السورة وقل بأعبد الرحمن أجيبك ولك على اللائة أشباء تقوير بياء الموضوعة وأن أخفيك عن أعين الناس وآتك من البلدان بأخبار فحينتذ بهذه النعمة المظيمة وتقول لهم شكراً على سعبكم وجواكم التعليم أعامة من إليك تم وكال .

(قائدة صفة سقوف لوجع القلب) يؤخذ عرق الآبكر درهم يفسون درهم يؤيل درهم كراوية درهم تشمر درهم كمون هندى درهم شعير درهم محلب درهم بنامكي درهم زر ورد درهم عرقسوس دره يدق الجميع بنعشهما على بعش ويستعمل بنامكي درهم على الريق تلاته أيام في أي وقت كان عند الآوجاع بحرب صحيح.

(قائدة) همة مرخم عجيب ناقع إن شاء الله تعالى تبو اسير والقروح والدعامل ومو كثير المناقع : يؤخذ شمع ولايت عليب وميرج من كل و احداً و تبية يعناف بعضها على بعض و يعناف لهم درهم ملك و من طارخ يو عندو ا على نار هادئة فإذا تمر هموا في بعض يعناف لهم مرأس قاحت و شبه و تو تباهندى من كل صنف لصف مثقال وجود عقيمنا بلا نار قالله نافع و مبارك تم و كمل ،

(فاتدة الوجع الذي يرمى الإنسان إلى الأرض وينبيه عن وجوده) خذ له طه الاجراء حبة سودا. أوقية وصير أوقية تنتى هذه الاجراء مع يعضها دقاً جيداًوتحجه بمراوة البةر حتى يصير مثل الجيناتياب وضعها فوق شاشة ثم ضعها فوقالقاب واوجلها بخرقة فإن الوجع يزول بإذن الله تعالى ثم وكمل.

(pin 0) - 46)

(فائدة لمعرفه عدم الدربة هل هو من الرحن أو المرأة و يردا أو من بعج من الوحد حقيقة أخدش وقريفل من كل جرء دوهم يصربوا في عسل تعرف الحد صحر عدراً حمر الا سروام من و عدم مع و بعد و من وليس وليجود في صوفة و نقص به عدد بول الدنجس الان الله يعال وأما الحاسة في لم والدن العلم و المدن و المدن و الدن في الدر و يعطي التي ولي المساح و يبط إن الهرب و يبط المالي عدد الاستماع يو حع أشده يرحد لها عقد، يح و توم عدن كان في في و حد الله في الدرية و درياً والمالي على وجد لمال و يبط و يبط و يبط و تعمل و تحدد في المدن و تحدد على المالي و المدن الله عالى المن الله المن المن الله على و أما سادسال و و تعمل منه و المن المن و حدد و المن وحدد المن و المناح و حدد المن و المن المن المن المن و المناح و يستمال المن و المناح و عدد المن و المناح و المناح و يستمال المن و المناح و عدد المن و المناح و

التاروي عي سده سلي بي داوي عبه سلام أنه سأل حكم المي عي المي عي المن عي الماعي الاصام بدم دات أسص دس فيه إشاره والكنت دال المي المتحد والتنافي بي عبد الماعي بي حدد الماعي والمنافي المتحدد ا

في فرحها م مارد والرامه مكون أم أو لامها معلومه تمدمها على خيل والخير و بد قد الدى لا إنه إلا هو عاد السب والشوده الوحل الحج المم يكون في مراه و حدد تمدم الكرس و مره فو حدده صحيحاً أكده يوم لجمعه قدن طبوع الشمس الحلى و نساوه محكون بها المرم يحدو على المراه يكون في فرحها أمره الكرس و المراه المحكون بها المرم يحدو على أمه و على أكدها مرة فيها أنسك عدد الجداع واحرب به عيدت على أمه و على أكدها مرة فيها أنسك عدد الجداع واحرار الها بؤحدها كمون أسيس والماس و حدا به شدد والهمله المن عيدت في المصروب يوجع وأسه و حميما عصالها ويدف كل عن حدد أم يحدون و يحدو المراه و عدد المراه الله المراه و المراه و عدد المراه و حدد المراه و عدد المراه و المراه و عدد المراه و عدد المراه و المراه و عدد المراه و المراه و المراه و عدد المراه و المراه و المراه و المراه و المراه و عدد المراه و المراه المراه و المر

 ﴿ مَانِ الْقُمُولُ ﴾ [15 كمانت هند تمسك و. عقر أن و أمن أمر أن و مات أول و دكر ثم وصعه في المهامه فدكل من آه أحمه ولا الحدي عشر حره آ في صور الألف ابت ت ط ك ل ا ي ثم و كل .

و تدان في المكان الله لا يسكن و هذا من مكان شعالين ٢ شنائن ٣ ملا من ١٠ هـ ما حمل ال ذكر وبعد ذاك تعط التبحيل في لورق وسف رماضي ٣ كأنهم يوم يره بها لم يد ثنوا . مره حده أو تعدلاً و سنانه مث على الجرام عمل السعبار في لسعاً فيدرها لما أصفصناً لا إن فلها عواماً ولا أماً أم وكم

> إرَّادِي النجبة) وهذا ما يكتب عش ما يوس - هيوش به مؤيوش إ عوش ﴿ ﴿ شِنَّ ﴾ شكش ﴾ العجل أنو حد بنيا عد بدرو صابية حق هذه الأسماء عليها بجاب كنيها وكنها إن محمة كندا وكب سكنت في الإله أور قد وتحرق على لا وأحدة مع لبان ومصطبكي ثم وكمل.

> و بات (ربط المر دين و لحرعة) بكيت، على موس هذه الاعام **ص**مو ت و عدود ، معمود ، حج ، وحس بهرم و ال ما يشهو ، كا فعل وأث عهم مل في لرمع کاوا في شك م اسه (دك م ت و لهم صوب بال محصور و اعد ما مك عني الموس خطبه لمن شدًّا والرطة عبط قد وبدره عند حمر أمس أو وكم

قدسوه وحملها معه لا يعف أحد دن يديه ، لا إن مصوراً وهي أن ينصركم العلم الله معلمه علم من الادر الله محمد تين لا بار قلوه الياتي لا أو كلوا فلا عالمت لكم سيهرم لجمع ويولون الدم من ألب مه موعدهم والمساعم أهمية * محدم السورة للكريمة بكدا عني دار فله الموقدة التي تطلع على الأفالمة وأمر الله الماركم الله في مواص كشيرة والعد المركب سار و"ام أدة تحطيه عليهم موصدة في حمد عددة صدق اله العظم تم وكمل. الوجوه ثلاث مرات تم وكمل.

وعلى صدرها هذا السطركا ترى ف 11 ل 11 م 11 ق 11 ق 11 لو 11 ح ال دد لإمرام الدلو السمر ، في أراد دلك فسقرا الدعة مرة ويصع بده و ١١ صور ما ردت بعد أن تكتب تحت المطر الأول سيرو أن كندا وكه الحرف من ورف الجدول الآن ذكره ويكتبه ويترك بعده يو أحرف وبأحد

(دن که وتيسم)

نهو آل بعمل شجعت صورة أثى ولاكن من ورق غراب واتدل فيهم الخائم رہے کا اُسمه بات تصدیع الدکر تم تحط هنه فطعة مدکر مات و سقى الاش على (الله عبر المكال لمستعد شرعاً) كنت هذا وم البعث عن دهم فاليواج كل ينظيم البعض وتتول البرعتية دائرة في ورقة بيص، وتدرأ عليم البرهتية به جناء أأناهن خرير و بدانيم في عن نظو لا أحد يري فيه شمس ولا قر إسه الرحل في صوره الأني وإسم الأني في صوره الرحل يكسب م عمران ما ورد ودم الأحوين وهو هدا :

ي	رة الأه	حبو
۵	Name of	ا ب
و القسم	اللا ب	عبة
3	ړ في	5

صورة الريط 2 3 -4 : 1 (4 4 4 . 3 44 -

﴿ بَابِ لَـكُلِّ حَمْرَةَ لَمْرَةً }

ر بن بني الر اللطوب و وقدي ريت طب وهما ما سكت به والمرم على المراجر سير فدائر حل الم حمر و من حكا مهاهيل با همره هميد به مره مالمأم در الا مسال وعدره ع مال لا يحسب هيد ال لا أن لا طيعال (باب التصر) قال بعض الدياء من كتب هذه الأياب في حال و حديد و ٢٠ سـ ١٠٠٠ به ايز بدين أكاباش م في الحطمه خطم اتين م وما أهر ك

أأأب لدور المسارع والمع قالم فيكارجهمهم مليكن كالوارث المديء (ان) . هو أن نصور صورة من ورق و مكنت على جنهته إمم المطوع المسالة : إيران أن الحر أنك الحدر الدين القوى المتيراليم دولوجه تمو أن وهدأ هو القدم جوثر كوش ٢ قوش ٣ نفح ٢ هنوش ٢ مرى حيراً تم وقع الأمن ونصده إن لاول بدى بتدأ به حتى يكن ٢٠ حرقاً فقط فينجسل من هناه لأحرف يه أمون لأول الدير فيه راحة لمرازاده الثابي ومن يعمل ذلك باق أتهما إ اهمل ولا تحف فعملك محود والله أعلم وصفة الحدول ها هو كما تراه مرسوماً :

و	ب	د	Ç.	- 1	1	1	Ь	2	1
ا ت	3	ق	Ç	₫	ب	_	ی	L	ت
3	ن	ې	ع	v	9	<u> </u>	1	U	5
ب.	J		3	•	Ц	1	ر	J	ي
0	2	ق	Ų.		5	0	ε,	1	٦
- 1	3	3	ی		ب			¥.	2
1	3	Ч	3	0	٤	2	J	u.	٦
r	خ	,			5	C	پ	ی	Ù
10		ď	1 1	L	اح	ال	τ	Ų	ر
٥	ك		1	h	3	_	2	0	١

(قائدة للحمي الباردة)

یکنت هدا الطمام ق ۳ آور ، و عرو حین حصورها علیه فانها بدهب وهدا ما تسكتب ١٥٢٧٨ و ١٠٦٠- ٢٥٠١ تم وكال .

(فائدة للحفظ و تصلح لتعليق الفرآن وغيره)

تنكبت هذه الكناب في كمات والعمها على الرابق وهذه هي . أوفائين عرواليل جاوالس إسرافيل فالما سرناه باسابك لتنشر به المقان كويمص حمصتي والفلم وما يسطرون تمتء

(فائدة أنبين المديمة التي تحرق)

پۇخدىغا جرەجىنار توجىرەشىة توقىىوجىدە *ئرىسى دېجرە ئىمىس ۋىجر*، ر**ۇ** و**ر**خ أس الجميع في ماه في فنحال من الفشاء إلى أنصباح والصبي الرابين وانقطر منه في العبي يقطنه تعمل دلك مرارأ عالها تبرأ باذن الله حالي تم وكرر.

و باب عظم و محمة } فيم الله الرحم الرحم يا ودود أبت لدى أعاست سر عيم، المودد في هوف أهل الآمر ل أنت الدي أكست دوات الطالبين بنور أمثالت طريق إفراح وإقبال وحير الرامع بشر تبال مرادك ومطوسه الخامس كي از وعدت ولد الدائم والنور الفائم فأحيون الإكوان وأطهرت الإنسان ربيدي لاشاح وألفت دين لاروح أعالك لليماودك وسران حمك وقلوب ر این در ساک را راید اک و اصعیات آن نامی حال رودند فی المی و نامی عمتی ر ما دل في قدم كان وكدا كما أنفيت الوحي على قدم فعيلت و حبيمات سيدنا محمد يهج وألى ويجر في ومجانيه هذا الإسم الشراعب وهو إسمال با ودود وتحمل بأسامه سدى إدك عن كل شيء دري و بالإطابة حدير أجسوا باز و ماتيه هذا الإسم البترام الإعظم الأكرم ونصرفوا في فصاء حاجتي والوع إرادئي فيها أمر تكم به ماله و محر و عدد المدم و و و العدا في الدين الوحد و المحرب الساعدي ر آن الله فدكم وعلمكم وصل الله على سيده محمد وعلى آله وصحه وسلم ثم وكمل

ر دن جد و دو مرا علمه سو ده و نقرأ على كل و حده ر دو ها على اللمن سما موق والاعمام هدد حمل كابة عن طرفعلة نوكل وتقول أقسمت عميكم باخذار مناه الآياء السرامة بحقوا علمكم واطاعنها الداكم أن تحديو اروح بية كشا إن كن الوجوم المحل لا الساعة لا بارك لله فسكم وعبيكم ثم وكمل.

 ۱ مسمح الهاروره) تأخد القارورد وتعمل فيها خمراً وγ حان فامل الصرو و حداث هال أسود و في عدسالها و في شمارات و في قبحات و في علمات ر حصوات لـ ي ذكر و ٧ ورقات آس و تسد فها أثر المطلوب ثم تصمها على أجمر أمد لفت م ويكون المسابلة الإنبي من أول التنبي والقمر مسعود أم تقرأ أم ناه الانبه به مرة وهي تقول : أشعلت النار وأطلت بخور اللمهن وصعفت صواعي الشداد وربرلت الارس والبلاد ودحكت الجنال دكا وثارت الرمال وهاجت أرياح وأحدث قدب فلان بن فلانة بالمحلة والفلق والتبيسج والسكرم الصديد ودارت يها الارواح بالسلامين والأعلان والأمور الصطاب النقادتم حكت الأرمن وترثرات وبكت سهاه واصطربت وأعلمت الجوم والكدرية وتصاعمت الجي والعرب ووقعت السياء السائمة علىالسياء السادسة والسياء السادسة

على السهام الخاصمة والسهام الحاصمة على السهام الرديعة والسهام الرديعة على السهام الثالثة وخدت لملائكه على صعات لوجوه حوها وتعظما لذالو حد القهار المراجمة له أطلقت الدراو طرحت بحور العهار وتكلمت بأسماء العربر العمار التي الجبار الدي أدل كلكاه عدار وكل متم د حدر وذك الارص و فرملي . لجدال وتنشف البحر وتحرق المصاء المهار السلام عليكم أبها الملائكة وتهديرت لجن وبعرت ونصاعقت المرده وأنطر ب وصاحت حي باصوال يكون بأعصاء كما ننك كدا من وأسها إن قدمها و لجنزيون في دمها و لحمل الهرب إلى الاد له له والعرب فعال الشبح والدبيد الأمن ما والسيم والما معشر الهل يوروب وما صديد أن تحسوها وتهيجوها و رتجوها واحرقو أقسها عجية كدا والشياطين ما الدي دعاكم ومن فشره رم كل من عناه الشب ١٠٠٠ م وحل إلى الله ولا تشرب ولا تنام ولا يقر ها قرار لا في ليل ولا وي الطالب وسيجر داو عظم مكره و هو يشكر من فظيمه فلايه بدل به العد العالمين شاه فأه السناؤات هيوات هيوات الرهوات يرهوان كما بكت فأصابها طانوه وعمكم باكوه والرامار سط طب والشبه صومان مناجب تمه و سما إيد. فنه مار فأحرقت فلب كد عجمة كدا تسم فدور معنقة على باز الجمهور وال وشمدما مهذما دهمو إلماء وقبل ؟ ما من سه وقول الدين با كيارهي مني وطور في قسها قلا تبرد ولا تهمت عمها لا في فشاء ولا السكور سوى والسد لامن به ان سلام مالم ! أ _ بأحد عشره من لاعن الصحار على برصيق في صدرها وتشور حتى تحرى وراءه وطير وتمكن وتمور الأركان بالوافي لحداء كالمعبد والدخلي عبر فلا ما بدي فاله الأمال والرابط لمسكل المعمور الحصور لشلت النحور ومقطت الطبور والرابط من تدوقها كاعد ن ويح حد من نقها با بران وإن كا المائية أمانوع ويؤ الأرض والحديد والصحور وتحركت الموق في الصور حركوا قلب كذا بشار كادى عط بدأو عوها وإلى فا ين أنول سوم وي كا ب " براب شره من وي سمر وصلق الصدير و سيحنت من الشعور او نعلفت الخلاليب المحلة وهيجال كادم فاسده فيدوه إلى فلان مدوه، وهنجه فردوا به حالسن وجيران العص دلويل والشور في سمعت بذكره هاجب وإن قعد عميا مصلومت و کمیا شرك وشر عراء ت دور آها تا الحوا و حداث كامر رهام علما ما حال بالمراح والديرون دلا بعلت علها عمل حتى ينفح سبب والتحور منفه سائيه وسندوس وكندر وهدارات أمانه عرار بعدكم يتافيل في الصور والقوم المولي من الصور وإن وبك لعفور شكور أسرعوا ٧ مر ے مرب ہو تا نمول العبيب للدكر أير ال ال ال يا يا من الله ينه بحل طموف كفوف بموق عطوف علو ف اع سد ياسديم توراه مرسے و عدی و حدر در در در در حق می یا تحسیر ب را کے مر اللہ اصحه قسمت عشل یا مدلاس بن میمون المطاس تو کل ملانه و مسکما من طوعاً أو؟ ها فار أبدا طامل وعواله أل المندم حود م علم مع وم القدم أن الأأس وطن منها الوم والنماس وحركو أقديها وطنعها إدياسواس يحالف هاكم إنس عليه شواعد من در و حاس الا دعار الرام ما ما الله الله وسوس في صدور الدس من الحبه والبدس ها عن هاجت وهاجت عاد وأي داء عبر من شهر أن عام إلا حديث كالرميم أحدو والعمو الله عوال السجر هامت لا حوله ولا فوم إلا بالله العلى القطام تم ركمن. ما أمر كم به درك الله فركم، سبكم لوحا العجل الساحة ديروكمن

وأجس أياء في فدرة و وصفها عن الدر و فرأ الصلم مرة أم لا ها الله أن الما المطنوب أو رشه في طريهه فا من مرى المحت و هذا ما لكب و به ثهرم و البحراء الله على عامل الله على ماداد محد وعلى أنه و صحه وسلم النان لاكر وميعة سايعه ومرسين العبورال شف والمس السنت وهدء العربمه يحيا

(صفة لإنظال السحر) تكتب وتحمل : شلباليل، والبسل وأحمد بقدرة من ر دب) إد أردك الممل مهد الدن بحشب الدينة في ورقة و معمم علم الرب أشيء كي فيكون وقيد من هذه التلاسم ١٩٦١ لـ ٧٩٩١٧ داد ٩٩ و ألاه ، الع المال ما اله الوم الطل كل شيشة وعمل محر عل

ا المراد الأول في تعص حواص الرحال ، يوضع المسيسر عن في القم يسكن أحمل أسمرس ريق الصائم بعد الروال بطلي به على عصة البكلب والقواة و [13] دهت به حجر المعاطيس أبطن قسمه في حدي الجديد و إلى عس عارد إلى ما كان عليه حمحيه الله دم حدثي رحن من أهل سحري باله كان مشعوفاً في أيام شدى دمراه وقد كانت و أحيدي العرام ومكارة الآخرال شكوب فلا الراجن من أهل التعميد فعال أما ما تحده من حياه حيات به قلا سس إلى دلك وليكن هي لك في سنواي ففلت ولا أبني بواي دلك فيه أي هست محميمه الله دم فا حتيدت إن أن حصيب عني ذلك وجال به راحه فأحيم وعديها عدلا حيداً وقلب فيها ماه فعال حداد غرب على المم الراجم أما الممات ذلك قوطة كان بائماً فا فرمطال وم عطر عني حدم من دال اليوم وإذا دفلت في برج حمام ألفته الحام وأقلع.

(النسال الحوال) أعلى الذي لا أل من الدين عند ويستعق مع مشه كمن ". يكتبهل به عند الدوم فاق ذلك مزيلا المشاوة .

والعول عواللماء وأحم الها فال لما أحوالا عمر ه وقبل حم صل عجمه وأعوا عربه عمل على ورد وأعوا عربه عمل الدائب هال على ورد وأعوا على الدائب هال على على وراعت الدم الا عمر ما الدائب ورد هجم عليوا أحدد معلى أل العالمي أو الحيام الدائب ورد هجم عليوا أحدد معلى أل العالمي أو الحيام الدائب من الدائب من الدائب عن عدل العالم وأل الحائم إذا دائب من الدائب عن عدل العالم وكل بيت وطائله صاو عراً والا يلبت عوضع قدمها البات ،

و همه بين أند ما د كره حرب و حلى لا يرحى المواهد الما على المراه الم

﴿ القول على الدواشي والدوات و ما أشبه ذلك ﴾ الدورا على الحمل وحواف قصيب الجمليج مف ويسحن بالنسل لصاحب عمر النواركد الذي ينوادي أمر ش

ويمع من ورم الكد عين الجمل التي يحرز عليها جند عرال وتعلق على عصده إيره به قبول عظيم رثم الجمن إذا وصمت حارة على لجسنا بمصمر اللون حسمه و شحم الجمن) إذا سن على النار وشمته الآفاعي مانت شعره يشده على ذكر من يبول في العراش تهمه .

ر المول على جو ص الدقه) إدا كانت حمر، اللوقة سود ، الجدى وكانت عنر، اللوقة سود ، الجدى وكانت عنى راحة المان ويسم الندن ويمين على للمد عالم و الأسان مرازة الدفة اطلى على بهش الهوام يولما يطل على الجدر هانه فاقع

و قامول على حواص النفر و أول ذلك الثور) مر رة الثور مع دبل العمال محمل بها صحب العواليج وفي كمات الإعماج إن حصية بمحل تصمير تسبحق وبشرت منها عدر حمصه في شرات فابه يجامع من اللينة ما عاد الله

(بول المجل) حار يقطر في الأذن الطمين .

ر الدول على الدمر و حو صها) الدوداء الديا في وقت حلايها بحد البصر ومن درم عن شراء حلاياً و بل صدره الوجه مرارة الدفر على أن صده كافت يكلحن بها صاحب العشارة وكذلك مرازة الثور .

و العول على بعر الدير ، رحلط محد و يعلل به الدمامل وقالوا إن صاحب الدكد إد أكل لحم الثور مشوه بسير ح بعمه وعطامها تحرى العفرت والدواف و العول عن الحاموس و حواصها) أن قرر أس الحاموس دود إدا على على أحدام م إلمول على الدم و حواصها) في العدال حواص لا تحمي قرن الدكدش إدا دم بحت تجره كير حديها و إدا فلح و هو حي و عنق على صحب الصرب أواه الدين تبعي واليسرى اليسرى ا

(إلية الحروف) عمر بالمعدة الكثرة تلين الصلابات والعصب،

(ميراة النمية) إذا أطمئها لصاحب الزحير تفعه ذلك .

(الفول على الماعز وحواصه) لين الماعر في وقت حلايه يعم السعال قرن طيرا الولاد الذائاعر مع النشادر يسحقا

للملسوع وعظم الماعر المحروق يختم الجراح .

معقود سواصي خان وإمايه العرام إداكا عاماله المراء علمايه أنه عاملوها عي هناركه على صاحبه منمونه دم الفرس محى الأبر منهاد و أوسمه في أسكن أبدر و يستحق الجمنع ويداب بحل حمر أم تعلى به اقدر ودكر أن الحشيف التي البين ط د الس أول لحم حس بعسى عدب عدب عدر ١٠٠١م. و العيال على سمل و حواصه ع إ خدد ما الم سياه من عاو المن يعود أوسوس الحثب وحشب البحر كل ديات فيه يقم صاهر ما الحنل والخنص وحار النفي فاي ووالمصابعة حافه والمرارات لأفروا فيرنه والمع وأدن المل أوصأ وطع الحال بريت كديد و إ كان أحد

﴿ القول على وهم و حواصه و ما قيه ما الد فح) عدم له إرا أحد را ما حه ا غرال كان فيه تسو لا وهيبة عظيمة .

(الميد الله الله على الديد على علاه بل الله في الله عمر ف أو مع وفي دهست عهد مان اللهن خارم ويقر ـ في دلت أنحسم علمه مراعب وفي هم الفدر كفاية لك أيها العدالب.

و ماد والسعاد ، وهو أن وأحد من دم حراه و سب و الله و معمد وسنجى غييم في د د مد و مدن في عال مدوع . عوم و هيده و . شعيرا مدة ٣ أيام بهرأ برفي الله تعالى -

﴿ فَالْدُهُ ﴾ إذاء الثملب ظلف إذا جرقته وأدنه عر خرجان وطنيه مامعها أنتد م بهرتم صححاً فاصلم الدم عدر و حديثه بدهن بالسمن العديم والقدأعلم به شهم حمد أديس أثر ع منها أأه ، أن ؛ أشرح و تحاهب في شمس عدم و حاس يدهن إلى بدلك يه عشر د مد سطه فال جراية الانتا عروف الرط أدنه خط صوو و معني أمده وقال آخر بي شحه صابي عميم ميم الروب وعمل مراج و سط عي الطبه أن بصق على بدور و خد أج الإبه د ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ حكى والحرأة وأوا حرصهما المديمه فطردين اجرافأن والرخرو وعصما غاططم من حديه و يمان أيضاً أن من شرابه ينصع من أو حاج اركب ولا أحمر أيه أصابه وجع الطو و سترجاء فوصف له إدمان شرب لم الدفه حلياً فالملك

وينظف شعره الدين أي التمميرة الصارد بالدين يتلمها و ينتم الها العالم ما مداسيع فيرىء من ٣ مرات ، وقال آخر أصالبي داء ندن له الجرف أبر حدث بعد دولك الماعر مے وقاً يسمى بالمس لى سوں في الد اس وأ، بعد المام جاس هيے هروج حيثة فشكوت دبات لرجن مي بعارفين بأمي بارغم او صف في مح أنصاب ﴿ إِنَّا مِنْ فَاسْتَعْمَلُمُ فَأَسْتَ اللَّحَمِ الْحِي وَأَكُلُّ اللَّحْمِ لَمُرْتُ ، وَقَالَ آخِر لقد وضف ﴿ القول على الحسل وحواصوه ﴾ عا الله تسلى و عسرها لنا على الله إلى الله إلى على المسلمة فتراك من ٣ مرات وهذا الفوال كالي والله أعلم ، دواء لعمر الدوات > ب) ؤحد ده أحول و عطم عمر محروق وملح . كار السطول إذا وصف في ثوه دنيه و كدلك الحد مع الصبر وعظم الدمام

ر عائده والممله إذا مامت الدامل فالاحوا عام عبراه فاعد والعظم خاه عم فيها مرا يدر لله الله وكدلك لام و للأحد له حرر هاد و ع ق ك و مد مر مهما مه أ يودل وقد مد ي و تما عدم سام له شي و لشم الحشوش وطعم و في الساق السيمة في م الله في مار صلى مديم ، و قيس إذا و فف عدو از عا الط حصد 4 مع ط صوف أج الدي الديال و فان آج إ الحشوب المهدة وأن يلاس في ورهد حمصة في عدم واحدر من أن بأكاره فانها عوب وهال إذ الافتحاق و مه المير اص له ميه مرضر عدميا و هال أنه أيس أدميه للممر ف من أن يحشى من و م الإلل و فله حرف و بدار الدملة من الله الحداج عدد في هدين يسمعه ونصاء عام خار ويستم به والألم إذا المالي على دانه في الموسا من الذي اطلعه ع " كست يصعف بدحت خو الدانه في بها إ من مأتى تدير عن معنى و إدا أصاف

﴿ الدور، على بعض الوحوش الكاسرة و الدور، عدر وحواصه ﴾

عيده إذا حرقو أو جمعو من عنفرها عدله ودخل بدأ فكل من دحل عدله لله ع مر الجن و الإلس شرط أن لا يلاعث إلى حو له ل عدل عو الله حل عليه أم يشرع عبيه فإنه مصرع و (فاقه أن برع ما عبي عديه ينفع أدوا من و خراج شحمه الذي نين عديه من علاها بدهن وراد أنا دهن به حبيثه كا عدله ليولا عند يدهن به الجدام ، لة لم المكس لأدود إذا وصمهم تحت جره اليد صرع معجة

﴿ رَمَّا نَقُلُ مِن عَبِدَ أَنَّهُ بِنَ جَمَعُر ﴾ أن من "حمد أمتمار كابة عن يدها اليسار ريحه و دُ. شه لمكون ثم تربه وحهه في بارآه في قال أنه يرى صوره كلب (المول على الصديع وحواصه ومد فعه على أولاطور في كديه من أنور في الدير ورق هد أنه يري صوره بن آدم فاعلم أنه يديء پرو نام در از از این از این این ایک و را سطن حرکم حصی ایکاب پشوی بِمِلْقَ أُو يَسْقَى فَإِنَّهُ عِبْجِ البَّاءُ وَ إِذَا أَكَاتُهُ الْحَامَلُ لِللَّهُ أَنَّى بَانِ الله سال د كرم

و عول ال عط و حو صه و مناهده و صر ر ه } من أر ته بد ب عر حير و اهل حل جمر ٧ أيام أم تحمل بحده فص خام من لعمه مراهم محر وإن لمور را د و خدمه وحم ألمو و معامر الوز علم النظ الأمود إد على على به على الوم بالله ي سكن عبد وللك حصره والسجاق بدهن وراد و عباح به على ﴿ القول على الصليمة الأش وما فلها مرين اعراس ﴾ من أحد فرح العند لما "مانان ملا شمه دماله مجاله بدهن وابحان ودهن راناني ويسمى بن به وجع ال بداه عليه و الدا مراز له كانون كو بابن طعاله إن شدته المرأه عاميا لم تحص (الله ل عني الذ الروحواصة ومناهم) باب أخرج يحس النحوف إلى ركاند بد دوشه ، ومراز به إذا جمعوا وسحمه المنع الإثم أد اكاس بها رأى

وأأمو بالمان وحواصه والمناطقة) فاعتبدعلي الحراص مرا أعصاء الدائب (الدول على الدرد وحو مده و مداهه) شهده وذا عمل بحق رأس بائد ع**ليا** مو جد قائره من جاق عامه على دائس كان محاء أحد به إذا شريبه المرأه خان في تومه حين مرع من تجت رأسه. وإلى حرق وسقى منه إلسبان أحرسه و رأ مرزه إلى دلك به. لإحسن و عدم رأن ع أمن للده إل كارأمد فها بد هر و و د يسقى الطعل في اللي أمه يهدره من العراج عيداء تعليها عديث أم أعراج أ**على «** التسل عال عمد» والتعد هي إمم من أماه العال المنظام يعده يعدل منه طبلا المرب به في دمه تنجر معضم منه في الطور اللح في أيضاً إذا دخلت دكان الذي مس الصال ومن و معن شيء عن حدد الصول ومن رامه إدا أحدها للصداع الهواهم سكل عده عصه الكلب وإن على من نظيء ما أسابه من الأصال الشعاص علوا وقلت في واح لا إمر به شيء ما دن الحر م كعمه إد على الراس اله محلی علی رأس صداحت اصال با بله یعنی دمسل و فدها باید، حد عام انها هو المح الم ويترا من اليرقال ومن حمله عمد عنه سبح الكلب ومن حواص النظيم مرتب من صاحبه من العبر وعبه عن النوروي من فتدع النفر ف سمه مع رمي محر أحد، وأرمام وحين يرميه يحل في شراب ويسقى لاحد فإنه لا يأ إنه ر يعصر و الادر بعرى، الطراش قصصه إدا شوان أد مصح مه حمة عماج

﴿ الْعُولُ عَلَى الدَّبِ يَرْجُو صَاءُ وَمَا قَعْمَ ﴾ شمرة ﴿ هُرَ إِنْ تَحْرُ لِهُ صَاحِبٌ ﴿ برىء محرب مرارته مدين الشعر في رأس لاء ع حصله أعنى و درات مرو الرضيح تسفى لمن عصه المكلب . وتطبي على قدمت ويصمه عي على الرأه وهي وتحه فيه تدميزعل لرحال وا يطلي به رأ س من به صماع أو شعيعه و إن عطس في و حر. مرأم حمت .

الطامع لدكر من حرب فحره أم أماده و باب باب باطل ه دا إدمان في يصرير مأنوناً لسناءه من حمدم ندسج علمه كالب بدء عن نعتدم ، سبعت عمر واحده ثم حرز عليها عند أردب من هملم كانته هم لا وهيمه يجده من عمر أمين عد شان ما بعه دمه على الكور الكرماز في عم لمهم عسرالمول تحويطه وأبصأ ورق الشلح ثم خملها فدكل امرأه بأله أحبته عبده اس معم مسحوراً نظل عنه السجر مترد ينجر به ما جب بركه به يء راحله بسولته ي

وسرتها وشدها على عشده الآيمن لم آراء امرأد إلا سمه .

شعره سحر به في البكيتوز ينظل حركتها تا به الآيسر من رماء في مكان صار و حرعياناً ويسلمي أن لا يكتحل إلا عبر واحدة , البكد دمه يدهن به قدم المسحور يبطل محره.

الناس كل من الدك مارح معك رامه معمل في حصاب لمرأه فريمه طلاق .

(الدول على الكاب وخواصه ومنافعه وهمروه) تاب الكلب من علمه ع يضحك ويصطرت في نظمه وينفع لما ينكلم وهو باتم يومه إلى متى بجعف وتحم اليام مرارته تدات بدهر ... وود أد يتقل بها خواجب ويه قنول وهينه وبحيه ولذر على الفروح من الجدام عين الكلب الآسود لدفن في مكان يوم السف ا

ر العول عن اللطاب وحواصه ومنافعه)

شحم شفه النمين ويدهن به لاحليل لمسترحى قليل الفيام يصلح ذكره إذا يخفي به المربوط انحل خصيته إنا حدد ، حسر درك كادت عطفاً للذاء مريازته تسقى در به ان رام همته للحد مع عابه ، فيه لسانه إن داشته في دري وابع فابه الحدام سابه سان در الدر رام به الحدام المال الاربر الاربر الاربر الاربر من إذر نقا عالى حدد المدر منه طفيه الاداع والاحد رأمه إدر دادري في حرام حرام حرام الهرو على الاربي وخواصه)

و الد عود الله المراحد عده "أن لمرأه إدا شر سامن أرامجه الاراب قير طا مدالطي المأناها روحها حاسة الها علمت المهامة وأسر حسار ساق السامان كل عام ما العسر العمام المحد المحدمة المراج المراع في و مه م م عام الهادا عالى حم و العراكس الله على المحدمة العالم المصدر لما أه الما المهالة المتعلق دا عد مراثرات مه حدين مع الله الكاور والمراعد في أس كل حول لم يشد الله موا م المراعد والمانية الما موو و

(الفول على الظي وخواصه)

معرفه أي الدال موددي أسده سنة طب قراسة يهي عرال شجمه إذا يه يه الأحدر وحامد أرأب لمرأه سد علامة أساء علم المرأو المسلطة على دوجها بودي عنه زيام إذا سقى الإنسان وهو الايعلم أوراته العطنة والقهم دماع الدياسة المدرأة يهم بها الجاع.

(القول على المرال وخواصه ومناهمه)

خصوصاً للدماء ثابه إذا أخرز عليها بجلد وعلي ورجايه لو ه مموا فيل مر الهمس أو بعد غروبها ثم يحفف ويستى منه المرأه تحل حسيته لل مواقع وتحفها لم أو معطع مها شهوه ده ع وي هذا العدر كديه في الها العال (العول على العبل و عرصه) مرار به معم وروح لأس أن سما مها العول على العبل و عرصه) مدار به معم وروح لأس أن سما مها العول على الماح و عهامه) حد مراد المحاج به در هم على برأه مشرم المعدام في مدا و عهامه) حد مراد المراد به حومت فيم سما وإساد و المحاد الم

ا تمون عن اور افه و حواصها ومدامها ومصارم) ما رب إدا أ كان ما المرأة قبر اطأ عال حسمها ، إن ، الدشجمية اسجر به لممنوص عداة سبق المعارفة توارث القبول ،

(الدول على السور وهو العط الدى إلما من يحر يشم م تحوماً الراه م حبينه وعيناه إذا حلتهم المرآة المطلقة وضعت الولد سريعاً .

(المور على الدعا وهو على هيئة سبور "بدن ولا أن هد اسه به عط الأعلى عيداً عيداً عيداً عيداً عيداً عيداً عيداً ع عيداً عيداً عبرقوا ويعملوا فلناسور وأسسته بعض به يوح المدم عرب ميدا وا يعمر به الحموم الاى من شرف دم سبور عرب عبيه مكاح على مرا أرقي ا مراز به إذا دهن بها المسجور بيطل عوره .

(الفول على النمس وحواصه) عدم حلا حراب للمعمى عاجتلاف أواعهم شعره إذا بحرامه ترح الحام حاب ومن علام وشرامه صدر أبهه

(القول عن الدساس وحوصه) من أحد شعر الدي بدا م وحمه ثم عله عليه عدد كان به أمن باجهاعه باعلى و بإنس ومن عليه سياس آمن عليه المكلب ولم يجوز فيه سور .

و القول على حمال بوحش) عسمه ريا أكله رسان أورته سكمه وأما على فأكله ردى، بوجم ع الحسكا، دهن أكار عه يستم من الأرداح الناصه.

(قص) شامل على حماب أمجوم والدين والطوالع على القواعدو البروح والممالكة ومعرفه ساعات والمسائع من دحول العام والسنة الحديدة والرول العلم المباركة ومعرفة ساعات المبل و ما يصاح في صاد الله على المدارة و ما له من المبادن والساعات الساماء والمحدة وأشكل الراس و حرافة الموافقة الاستئلة والسيائر والمعتور فوائد على الصحة والنجرية.

(المدمة الأولى) في بيان أمور بحداج إليها والاعلى عليه من جهه فالحول الداء السنة خداده على فاعدة الحق للحكم فاليان في فاحول السبة (يوم الأحد)

فهى السمس ، حيا الموس وطامم المشترى وداك ماياعي جور السلط يوطام الامراء والمراس وقالة أمطام والامراء والمرامي الله والمالة أمطام والكوب وهم عظم ويتوسط الله والعلوب في أم الوت ويعلى الدهن والمصيل بين الما لها ويجيدا ويوجهن القمح والعموب في أم الوت ويعلى الدهن والمصيل والعمو في أحر طواه إلى شهر ومودهو تنقل الدس ما لامن والعالم والعرام في أحر طواه إلى شهر ومودهو تنقل الدس ما لامن كي والدال والمها من من شده، وحمد الما قوى والددو الشتاء لمن والدين وسام كثيرا عالم والدموم ومكم المحل والدهن والتحراب والمع موت كشير وسام كثيرا عالم والدموم ومكم المحل والمحل والتحراب والمع موت كشير في الدمن والتحراب والمع موت كشير

(وإن دحلت يوم الإثنين)

في للمر وطاعه الرطان على عالم المنطان وإسلاح لأمراء وهدو العام و لأعوام و سه مه مرع مود العالم والكثرة الأعطار والثالج المهالم والسلاح مع و العام و سه مه مرع و العام مع من كيوث إلى الا موده شداً هيلا ثم الما المعالم و العام و المعام و

(و إن داعت بوم الثلاثا-)

الله عن المراح وترجيا العقرف ويكثر موت الاشراف وأكابرالناس والعباء معتب الامراء وتتحصم اختكاء ويطبع اليوسد النوقف ويكون وسط وينقص مامت ومها خدة إدا رأت ال مرد الدمان تفجرت عيناها وفين من معمى ومها أهاعي بواد المح من أسافل أرض فلند رأوها الدس ما يه وسها للمعاري إدا سعوا صوت الدوم ماست وفيل أرض ومها المنعدر فري من محوم ريادومها الدكات إدا كل طحار احار ومنها الاسد العدم صوفت الديث لالا يمي لا يص ومنها الدكات إدا كل طحار احار ومنها الاسد العدم من الدرية ورا وق حهمه كل شيء ومنها الدكر كرد وهو أكبر من اجاموس وأصمر من الدرية ورا وق حهمه كل شيء من أجر ادفار بدام المدرة عالم ومها خرالامر ومها و الدامر الاصحارية سدت المراد في الدرائس به طاراد والاساد مدامة الدرائي مصوف

(الفول على الطيور)

و الهول على بدوه س ع قده رد مده مده أحد الله مور أو معمل وريش عدد حه إل أحد على حود الله معدد المصال والكروا أن من حو صر الهدوه من إرا أن صدما مساوه و فيه الله هـ

(العول على المقر وسواصه)

 في آخرها و بحص كم مسالمام وصنفي و دهاشد د و المجمأ كابيرو ممك كابير و مقوط حوامل و قتل أكابر و جد و الدير و نقع الموت في البرك و بيره و الدير و حرم شداد و عدد المدع و حلو الأسعار و بدأ عنى السعر و تقام العارق و تسكم أن العداوة و يقع ابن تو أب الدلاد استلافي .

(ورساد حست پرم اگ ده د)

ابن لعدارد و سها السدره إدل عي عدل قد ده نكه بي السر منه سك و سرم على الأرض و سار ال و به و تمه بي به و سكة اللهووس و بهم في الاحروب في الاحراب و الاحروب في الاحراب و الاحروب في الاحراب و الاحراب و الاحروب في الاحروب في الاحراب في الاحراب في الاحراب في الاحراب في الاحراب في الاحروب في الاحراب في

(د (ان دخلت يوم اطنيس)

ويدارك ولا غم ملاه م و الموس من جود المسام و لشرف و مو لل ويدارك ولا غم ملاه م و المراه و بدور مراه س المده و المراه ويدار والمدارك ولا غم ملاه و المراه و المراه و المراه والمساه و المراه والمال و المسام أحل الأمر عالم والمساه و المراه و المراه

(درك دخلته بوم الجمة)

ومن للرهر، برعه معر مثل على تعيير لللوك وقتل الو راء ، ع (الحكام ويقع حلاف بين الأمراء وفتنة بين الجمد و تضعف الرعية وينقص الهر قبيلا

ويكه على لا ص و مع النجره وأوه الصبع و لكن تم والمعه و المدوية المداء المدوية المداء المدوية المداء المدوية المداء المدوية الم

(و إن دخلت يوم النبت)

في لوحل و برجها لجدى بدل على تو لدة العدد المداهد الم

الدولة على المعلى على المعلى ا

(و إذا تركت لية الاحد) ما من مال منك مستويد المستوال

و ورزا درائدالمه حمة وكارسم كشراً ومروره مير ديدة وتجارها ومديرات أمورها رأحكامها بأيديهن .

و رئے۔ ان با مرکال الین مصدلاً ور 100 کئیرہ و من الیہوں ویکٹر رہ و پیر شامہ واللہ ویکہ اللہ حرصہ ع مامہ و تحشر الدرج وتحوت اکارالساء والطعالمی ویکوں الہل کشیراً والدہ متوسطاً ،

وود، لل لده البلات) عمل يام الداند وقائه كانه السمك و ملك با يمه عن بده بناه عدم السهادات و بكشر هدم و عن الأمطار

و عام خاكاه و سال المساول المساول المساول المساول على و المساول على و المساول على المساول على المساول المساول والمساول والمساول

(الجوهرة الآولى) في بيوقه ساعات الميل وما يصلح فيها ومايعتم ، موم الأعدوانية النص

يكون البل متوسطاً ويمكث مدة ويصلح بعض ألورج والبار ويفسد يسمر هويقع علام في كل الأشباء متوسطاً ويقع بعض الحرس لبلا وتهب أرسح مصرو ويكثر الطاعون وتقل الأمطار وتسكون لأحوالها متوسطة .

ر و إن الرات في باره) كانت شديده حداً كشيره العلام و الحربق و البط عول ولا خير فيها و يزيد ظلم الجند .

(وإدا رات سة الإثنين) كانت دعاه ومنعاه وأمن وأفراح وسلامة م الأمراص والدس في رماسه وتعدل لامراه وتنصصا لحسكام وتسقط مرتية السعرار وتعلق مراتب الفضلاء وهي مباركة بعداً لا يكون أحسن منها .

(وإدا درات في ماره) صارت المثاّ حير والفئاّ صرر و ديكت الأعول عواتصرالمغدو مين و دكثر المعدر والبراد وعلى كل حال فهي مثبته

و دل درات نوم الثلاث،) كاربيام كثير وصيدها هيال و هممها كثيرويكر خرب الحيوب و عاده المنفس و مكر اخي و يمو الحسكية و تسعك للمنامولا ممكن غيلها والايشهو الجمرها وهي متوسطة .

(وإذا قرلت في بهاره) كان شرها كشيراً وحيرها هبلا ورحمها أوسط. (وإذا مرأت يوم الأربع) كانت طبعه وساركة دات أوراح وولاله عوراجة وريح وحير وسلها يعص وير داو عكت وهم أميرها متوسط ترفع عرادة أصحال الأولام و لماصب

(وإذ ترك به) كانت أصدى مام ك في النهار وبيلها محسب وتمرط غريب ورحمها كثير وقطرها غرير وحبرها جان وصررها قلبل والكل يظلم ألوباب الاقلام وتعدل أصحاب المناصب .

و إذا برائ يُوم خَيْس) كان سو مناسباً وزرعه ماتجاً و تمرها متوسطاً وقطرها قليلاً وهي ثبثاً حدر وثبثاً شر أرع النجارة و تأمن السمارة .

(وإداء لت ماره)كان الس «قص» محدا لروع؛ منح الثار و تمكثر المواثن و يزيدا الخلم و العقو مات حصوصاً القصاء و العواد و مكار مو ت الاطعال الدكور .

(موم الإثنين والبلة الجمعة)

الأول القمر الإصاح في حر ، أن ية رحل بحد مستم، الد المكلمة واطلح فيها وقعنمن وشارك والزوع، الرابعة المرح الإحراج ، م و لو لاداو لحيص طبية الماس المعلم المعلم المعلمة واللحرة وحميم لماهم السامال هما أو بداخطة وطلب الحواج من أكا المسام العسامات مع مطردا بكما مواجد مروه من المال و سواء من والدي من المعلم للا سام فيها شيء ، أا سعة فرحل المتر والمصومة وها من المعلم المنظم بالمنظم بالمنظم بالمنظم بالمنظم بالمنظم بالمنظم بالمنظم المنظم بالمنظم من والمنظم المنظم المنظم من والمنظم من والمنظم والمنظم من والمنظم من والمنظم من والمنظم المنظم من والمنظم المنظم المنظم

(يوم الثلاثاء وليلة السبيت)

الاولى المربخ كي دينة بعداً وبالها على من يريدها ١٩٠٥م كسس البهاب و الله والمساول المربط الله والمساول الله والمربط المساول المربط ال

(يوم الأربعاء وليلة الاحد)

جهد لكل ماتريد و العاشر لوحل لعمل الحريق و الرجم و الموير و البعضة الدكفرة المومه ، "حاره عشر المعشري لعمل الحب لأمل الطريق و المصول و العامل مراد الشرية مند المعلى المعلى و الأوجاع و الطلام و الراق عليه وطنب ما راد الشرية الماتيس وليلة الإثنان)

لا مد من قديم قديم لعطار ديل هور وعن الريات والماجين الثان الماره الديام والمارد التعلق الداء الرابع الدياء المارة المعلق الداء الرابع المائة الشمس لا أحد قيها و لا المطلق الداء الرابع المائة الشمس لا أحد قيها و للواشي و خاصم فيها الداء أحد من المناه و الحداء و المنام المائة الرحل المائم المائم

الله على المادة على الله المادة الموادة المدادة المدا

ر وم البحث ولية الأربعاد)

الأولى لوجل تجين بالثانية للمشترى معيدة بالله بالدام عام التعلق ما الأولى لوجل تجين بالثانية للمشترى معيدة بالله بالدام حراص الثلامة للما الدام على معيدة بالمام حراص الثلامة للما يرى معيدة بالمام على معيدة بالمام على معيدة بالمام المام الم

ادر والشرقمها ما تظهر قوته للحير ومنها ما تظهر قوته الشرك فيوم زحل فيه سد الدر والشرقم الدر الم المنها و در لا لل والد يه الم حدى عشر و حاسة و مستدر المناه الله الله والده المناه و المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه و الشراء و الراح و الده و السعر و المناه و المناح و المناه المناه و المناه و



-- ₹Υ ---

(يوم الإنتين)

أول با عه منه الفمر سعده حادمه خبريل و المرم والحارس ومعديه الجوهم والمصه وأعوال مرقاق لاحمار المبتاع سم وهاص وشيامه وله المعراب (يرم التلالاء)

أول ساحه للمراب عبيه ومعديه التنمي والحواهراء اليتي والمعنق لأعمر حادم پولمه أنا باح لاحم وأعو به بيت حيكوش،وأحر ش ومحسرو مدحر ح الطويل (يوم الآريماء)

أأرا سأعة منه العطار فالمتراج مصابه القصدار واحواهراء السورار وحاهمه برقال وأعواقه الملك ذو الختاب والآنيب والملبب وله جرى .

(eg + 1 eg)

أدل ساعه للمشام واسترده مددانه الصدفء حواهره المعاس حادمه شمهواوا وأعواله ميمون الحردال، وحملان الحادي ويرياش .

(يرم السعة)

أواساعه الطرع مديده حوطرها المنايا المحدية الحديد وحاضها الأحمر وأعرائه بسلتس وحزوبس ولحاسبة القلة.

(يرم السدِت)

أول عة مه لا حل وهو كنوان أعران تحس معده الأمم ف وجو هره "كمن حدمه منمون أنا يوج وأعوانه الآرج وجوينه طفوس والفتريم ،

﴿ فَعَلَّ مَمُونَا الْآيَامُ وَخَدَامِهَا وَالْمُدِينَ أَمُرُهَا ﴾

و يوم الأحد ۽

فيه من لمجال الأرضية أنا ديد ج و أناحه بالصيبة من الدلولة الملك صاحبايين (Je 1/2 + 1/2)

حاتمه لارضي أبا كالساعرة والأحد بناصيته عن بالمونة جنران (يوم الثلاثاء)

حادثه من الأرضية أ و بحرر الأخر والآبين بناصيته عن العلوية العماماتين

للقداعصين وقصاء اخوا المرومش دلت وأماحلافهم من الساعات فعدلقده الكياء فها يوم المراس الاولى والذبيه و 1٪ ته و از سه للحروب و لح ب والسن والعزيم خالر سال الهوا الف و الحرائق و الرحم و السعويرة شاه تا بك و أساحلاه، فقد عدم وم الشمس لاول والتربيه والله شابيه واله ما موجه مه الملولتار لامراء والتربيته، تمهال وسماع الكلمة وأراكس وصاراهما تعواعقد للبيان والمواع لأمادوا كامارس لخوف وطلب الواتاسة وماعدا ذلكمن ساعاته تقدم ومالزهرة الأولى الذرءر لبلة أل سعة والاثن عشر النهيجات والعشق وحب النساء والجلب والدواءه إرابة النبر ودمع المواتم وحل المفودوحطة البررونسجيلالمة لب وأماخلافه مدموم عطرو الاولى راا به ا به اده و لوشره هدوه و حديد و المربض و الدي ته و عليه الاالے و در صرب لادلام ر لاحكام و عرب مدن الخبر و عمد حددو أما ساعات عدم الكلام ليها يوم القم سرعه السرياء كه والنفيه وإنساح بدوانساو صلاح الاعرا وجرى المياء ومنح كا صر وعلاج عن وإبطاق ده ، صاوكيف الآخار وصف اللبي والدخراء الزعبر وقهر العباء وكشف الكامارة ماشا كل تلف والداء في بالدام ما

(فصل في معرفة الكراكب المفسية على الآيام والمبال)

(وأمار حي) ابن شري رطب م حار بن شمس جار يوسه الطلعة وهره ١٠٠ دور ١١ م ١١ د در ح لكي علم تم في د طب و ماسي سعودها و محوسها فللد ي حكوا كن سما و حي والكن اكتسبامي الله بم والماصر عصارت اعمى كمميه _ أما يس عن لابر معسد مشرى سعد كرم ابر مريح عجب أوسط صراء كثير لا مع فاشمل مدادك واسد من واعال أوسط عوه سمد معلت واعتراض فعاجدع فرسعت أرسط فراسا المديع بطراء الشفاء لابت لمقا أصمر يريد في الخبر نظيء الصهر و الحوهره الثانية } في معرفه البكوا الما السمة وهام أمن الماهان والساعات السعيدة والمحمة

(25 8 -5)

أون ساعه للتمس سعنده ولحل من احياها المشرق ومعدنها الدهب وجو هرها اليافوت وكالحون أخمر وحادم يومها المسغب وأعوامه في العلاج والمنت والمثك جدس وطيكن وفي الأعمال الملك برقين الطواف ودنهش وشمرها لطيار وتمهش

في وه هو شكاه 📑 بصر ه حر حاة فيسأن عرضه أو نفته الدية عبر و يقم عن العرالة يوجد رح حمر أبراء أو أربي فنحر حم الصابع و تطور و المر نصره التما العالم بياهاي موازن يدي، ﴿ فَهُ وَ وَ وَشَكَّاءً ﴾ ﴿ وَصَرَفَ حَنَّهُ مِنْ الْمُعَى الْمَاهِيَّةِ فَهِي مُحْوَدَةً أَوْدَا بَعْضُو مِنْ وسرد لحمل مدعلامه و عاب بأي و تأليه كلب شاره من رجل قس القدو في آه يه جوالمد مع السرعة سوده إلى اللي لا حرقه و شكله 🚊 بال عن و لا به أمر فليه الداءو برزق واخام وسع علاما والحاجة مقصمه والوام المنطان والسفر مع الموك وبدخيره المأسير حجز ماس بأوالصاله والسرفه بمود ومان كل مايشماه وإن مرح في م عاد تلكم إلى عله حراجه سأل عن سعر أو عالب أو أبن أو صالة أو أبره رجع مدحون مدء أو حرديء أبر صريحوت وبدراعلي حروح باصية من س مع اسا دران عن به فر عه شدمه . آ حد دلد سال عن فر حديثر و جديكر من و يماك ملاحًا رؤريقي ١٠ فرقه ياه وشكله 🚊 بن خذستر له عناسفر ومال فيتم و سال ع م سمه سمه و عرج العدوم عالم ويال بعلى ولا عرف له وشكه على قنص د سن سأن هي آس وصاله أو أنثي وعلاه ثلثمراه ف ك الكردان و شعصل عل مار هم وجائم أو مشارة وعالب يأتي منز ما و الرواج سميد والسمر محود و إن بقى . ٣ حرته ل شكله 🚆 قبض حارج يسأل عن تفسه فنحر والبهر طيب وع ب بأن عن فراب وحدوج مسحول و خامل أصم أي والصابع لايرجع-درياهي، ۾ جا فاه شکيم الے جاعديمبد ۾ جو عدو عليا رسيمبرالت مار جع ۾ سال م هم دو ټولي نها ده خرفه ټاکنه کو نه نب پلام وال واخ دي وطنت أسد و الدخر ال الصده و لآنو و لي بدل ما تا ها من شكيه صر بن _ سأل على طريق أير ره ح أو صحبه فين و حد الله حامه و الله أعدم

(حساب لحوائح)

ر وم الأرساد) حادمه من الارسره أبو النجائب وقال والاحد بناصيام ميكالس يدم أحميس) حادمه أبو الحبكم العاصي شعورش و لاحد بناسمه درده أن

> (الدم الحيمة) حادمة أو الدور الا صراء الأحد الماميته عبد "ال

ا يرم "سيت) خادمه أبارباح مبدرن والآحذ بناصيت كسفاليل (حائمة في ببان أشكال الرمل وحروفه)

الموافقة الاسترائز والسمائر والمرادي ما أن الحسب الفدات والعم النوم والسم شواك وأن آراً ويسقط ٢٦٠ ، يظ ما من من مدد وما به من الاشكال والاحراق فالد ف سق له وقده شاء د الاحراق وأندرها ك م عشر شكى.

1.2	ر 5-		
- 443	27	: :	. 5
- 5	4	, .	* A
2	-	1	land (AV

وإن غيراً واحده شكاه من مد حدى حود ما المصافي و الدين المراه الدين المراه المر

سمع الله بل حده و الدولان والك الحد إلى الله لا يحق عليه شيء في الاراض و لا في السهاء هو الدي رسور كم في لاراضام كيف الشاء الا إنه إلا هو العراير الحسكم هو الدي أشأ كم و ذلك سمع مر الداو و علم حم الشاسر الدي أست مقسص عليه في الساء و تحسيم تمالية و معرف ما مهي فيرن على به فهي تأشماس و على حاسه لا يسلما أدا و إلى بهي به الممكنات و هي حاسمه معلمه و الداد اليان الله و إلى مهي به فهي المعمر و هي حاسمة الماد و في الداد و إلى الله و إلى مهي به فهي المعمر و هي حاسمة الله المعلم و الله في المعمر الله في المعمر الله و إلى الله و الله أعلم الله و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و إلى الله و الله أعداد و الله أعدا

(ناب ما في حساب المريض و الدالب و الحاجه عن مقصى أم لا)

إذا أردت دلك فاحسب امم بر اصرو سم أمه و سم المال به أمه و به حدو من هي عدده و زدعليه الآخر عشرين و حسب ميرالبوم الديء صرفيه أو حدث فيه السؤال و صفحاته معمدي من الشوال و صفحاته من الشوال و معمدي من الشوال و صفحاته من الشوال و معمد المناه المراه و المراه و

ور مده اداراح كا دى ا

· ·	424			ے احتیاء	9 -
7	0	2	4		1
14	-,1	1 1-	1	^	
11	17	177	10	1.L	15
Tt	4.4	7.7	41	۲.	- 55
1	75	4.8	۲V	73	1.0
الري السالة إ				1	

معرفة ، أينطق تحساك النحم والتعوام على طبعه الراس) (في معرفة ، أينطق تحساك النحم والتعوام على طبعه الراس) والأول إمث تحسب إسم الإنسان و تنظر عالمه من الدروح والسكو الكب ثم معطسه و معا

الم الله تعسد إسمه و إسم أمه و رسقطه إلى عشر و تنظر ما بقى من الإلى عشر إلى الواحد فترف ما له (فرن من المامية شروط بمه الموراموط المه الم يصارى (و إن يعني) فحمه شور وعد المه الرفارة (إن المني) فحمه شور وعد المه الرفان و طاحه القمر ما أن (و إن المني) فحمه الاست وطاحه المند ما أن (و إن المني) فحمه الأست وطاحه المند المنان (و إن المني) فحمه المد من وطاحه المربح وحمه المد المنان و وال من المن (و إن المني) فحمه المد المنان و والمنان المنان و والمنان المنان و والمنان و والمنان المربح وحمه المد المنان و والمنان و و

(فصل في معرفة مايمتري الاطمال والاستمام والأعلال)

 براً آن به بعد عائده و لإحلاس تلاماً آن به بعد العائمة والضحى ثلاثا الرابعة الله عنه و لمدر دس به مرات و حول في كل سحده به الله مه يا ودود به يا هو جود به الله مه يا ودود به يا هو جود به الله به يا ودود به يا هو جود به الله به يا مدعد بالمعال بالم يود اسألك بمور وجهك به يا مدرت به سي همم محموم لك أن حس لى به يا مدر من كل عدم كل مدر كل ه عراماً و در مي من حيث لا أحقيد بين على عد من كل عدم ها به من كل ه عراماً و در مي من حيث لا أحقيد بين على على على على مدر و من الله و صحمه و مدل بين على على على عدد و من الله و صحمه و مدل

﴿ باب صعة خلحة الموى وعنق الجوى ﴾

وهي درصه الدهدي بلاسير لا يبليم المواقط مداعه في حاش صاح هاودا أردب حدمته لعو الإمم الأعديم و عد شرح علم ، دوره أن أسر ر هذه كان مع علو برائع ورويتو ماروي الاحداد كرم على بأن طالب كرم الله و سه وهي بهأه ف عيرعني بالم كاره ف الدير مصده وأرضيه وهدا لإسم تحدمة الدواسانية مواكلة بالأفلال الديمة في كا يومح ف وعدد الحروف وادرية وطالعه وهي الحراء في المدر كه في حرب عن إلاه قد ما وقد وه الشميل وه لمه الأمسو الملك يدن تحدمه من أراد حاليه راوع الن د من الألاصلة الدهب تخيم حيان و درايه الممر وطائمه الدير جان و خدمه من الرواجانة الدرامان وامل الأرجانة مرا و التاجي شكور وسراته المرامي عليمه سمي النان و من الأرضية . لا هن و شاء الدين و در به البكانسة وصابعه عصارد تحديثه من برواجامه مركائس ومرالا العبيه تجيوا شروالده جوية ودرانه العام وطالعه التراك مه من لرماحا يه عالم تون و من الأراضيه الأنيص و بر بي کي و در مه حراء صافحه بدلو عدمه من لروح په کر ميائين و مرالا ص صدر المحال فيم أريت احدمة هذا الإمم الصلى بله العال اليام و ال عراء. 2 کی صدی ہو ہے ہے کہ کا ان حوال محد دوی ہم الدو مطاوع الحك في صفه اللغام وفي أبيهم الدال عش بداية من البداء المع عشر الساب المكن الى يوم د مس و لم ال الألمال بالمصافلا بأحدثه شيء المولات والي اللوه الله بع يأون ، رجلا أو ٢٥ من طاعن عالم يهوون ما حاجلت عبدال الله ميم أوريد مدكم بأبول بالا الله على عدل الشهر إعدامي كالنوم وأحد منوم (م ۽ -ابن مينا)

۷ علامته السحوية واخمى والرقاد وعدم الراد بدل عي أمرية بعدى مي الأمور (علامات) غيام والمدار و حد) ترجي وإل عاش كال مد كا أو أمير كيم قوم بهطيب سده و حد سلامه وإلى عدش كال باحراً ويرز أنجيوب عد عداد عليه وم بهطيب سده وحد سلامه وإلى عدش كال باحراً ويرز أنجيوب عد عداد عدياً أو حدياً أو حد كشرطه أو دويوا على هو و عد عدرت و موجو سدر الهد وإلى عدل كال فدياً أو عديداً و وحداً أو من أحجد الإنه مرار در شهو وي وي عدش كال فدياً أو عديداً و وحداً أو من أحجد الإنه مرار در شهو وي وي وي عدال عديل كال عدداً أو حدداً أو من أو مداراً و من أو من أو من أو من أو من أعوان الطلة والله أو عدداً و أداراً و أداراً و أداراً و من أعوان الطلة والله أعلم .

و فالده في معرف مي وها والله الله المام الم إعلم أن الغروفي بأمرها معسمه من أراعه أفسام ها إياما والله المساود المام والمام أعلى والله المام والمام أعلى والشار و

وم رسب ود بس دخروف حده السودمه وهي أدن و والرده السودمه وهي أدن و والرده السودم والمروف عن من والمروف من والمروف والمراوم البالسة وهي سبعة كا ترى دح ل حورج ع

﴿ فَاللَّهُ فِي مَعْرِفَةُ حَمَالِ النَّرِيْسُ وَمَا يَأْتُ 4 ﴾

رهو آ ، کن له هده دائر و دع عدد در مر ، سره به و ، م و الراح و مره المراح و مره أو راحه في المراح و مره المراح و ال

يعملون ذلك وتبكون لا تأكل شيء قيه روح و لا غوج من روح و امناق مكار طاهر البدن والنياب والعلب والمحور مب سبت سال داكر و مدر أروق و ساول و مست و سدر و سادل آم و كذل هذا الحام في يدر مكت ب في كمر عند النمارية في به العام النظيم لك و حيفات سبع فاحدة عليه و هذا العوالية

جرائيل الرد جاد تكور الرب الميور خير الرك بـ الرب الميور الميور الرب الرب الميور الم

سم الله الرحم الرحم سم الله الملك لم لمك والملكون، المدره و العدوة والعره والحدوة والعره والحدوث مثل الأملاك العرشة والبكرسية والسوئية والأرصة سلمك الله وب المامين على المود مد مه واله ة البريحة بود الأس العمم المدمر من عدوس وب الملائدكة والروح سمعة موتسلى في دياء لمدان في عوم لمحق في جبروته المددد بالعرة والبكة به لا إنه إلا هو العرد الله به والسيطان ما تم يدى حصدت في المنوك وصار كل ملك لمصمته عنوك فاطر السموات والإرض طاعل حصدت في المنوك والارض طاعل

إيلائكَة رسلا أون أحجه مثني وانلاث وزماع يريد في الحلق ما يشاء إن الله على كل شيء فدر أفسمت عديم أبها الأروح لروحانيه الطاهرة الركية الاشتحاص راين لحواهر السعية والأنوار الساصعة المشرعة النتوكلة بالأنزاج الطبكية ريدرال الفمرية والبديات الوفسه بالدي أعلى للجان فحطه ذكا واحر مواسي صمعاً من خشبه وارشح المرش عا فا من همئه و دلات المواله و الاشت وخصمته الرياب لحادان منطبته أو سكاسب فدافك المفوال من هينه حادثه واطداشب وراعفت كهراس حيافاً من عدامه و بلاشت فأحدها العبد مولها الالبدست فدعاها عداماً قواو عر رسانه فأسات والمها والعها والماور مها ما والمائب ولكم شاريم خالق البيدي به الأرض و مد تسهد في سنه أن م أنه استوى عبر المركب بعثني الدن الموافق بصله حايثاً والشميد والعمر والحدم مليح التابارة ألا يدامان والأمر تماوك عا ب مادر فالر لي معاش الأراقاح بروح ما أبو كالمهية وشفاعكم بقدته وأرواءكم الصهوأ ماسكم برائبه وأحلافكم لمرصيه فأق فسم لميكم لإسم البريع لرهم المصوب لديم العجوب الطاهر القدوس عوون لمكنون وهو إمم يه المعلم لاعطم دات السمه أجرف فحش سحر أو من كان مبيأ فأحبيساله رحمد به دور کشت به فی اس کمی مثبه فی الدیاب ایس خارج مایا کدال رر المكافر إلى كالوا يعملون ف حال طاح اللهم بالفرد بالجمار الشكور ياته بت ، طهر به حبر به کی شه ، یله کل شیء و دله کل حی یا نامه واحد لا [له يلا أنك يادا الحلال و لإكراء اللهم إلى أسألك واسماك العدم الأعظم يا حي عاور ما خديد رف الديان با حي د فيه م أحب يا روفائل بنامماً عظما على حدث ب المدين و عن دول الوحش عائمه أمرش أب حد الرحن الرحم ا يؤون اعطون أجن باعد تي بالمأخصم عن الرحم لرقوف العصوف وعن ما الموكن مائمه العرش هورج مالك وم ندين ومهلب العلوب أحمد بالعدكائس سامعًا متعيدًا بحوام لك الماس والحق المدك الموكل هالعه العرش م ن ك مصد و ياد " سعر با مر بع ده ين أجب واجروي بالمعا مطم تحق عمود المستمل السراج عريب وعلى الموث الموك تذابية بعرش في الهداء المراط المستمم و دور يا مقتدر ياعزرائيل سامعاً مطيعاً بحق الحادى إلى صراط

مه وكيل فمو كد وكما يا كسمائيل أن وحد مك وأعوانت من الروحانج . ال عدم عن ما رام عليكا من أعماد منه العظم الأعظم و عن ركى الماكن دليكم ے کے اڑھ اُلا ہو کل شیء ہااے اِلا و حربہ حدکم رالیہ ترجی ا أجمعوا . بعث الأدواج لروحانه والأرضية عن هذا الإسم لعظيم الاعطاء مسرعين معالمات محسر الأسماء الله مين توكاوا لكد وكدا بحق ما الهاله مديكم من إمم ب مطنی لاعظم فحش طحے فرد جنا شکور یا طوہ ر رکی آن روفا ایل مدعل أن مد أن بن سمره بالمدين في الحرث وبي ويكاليل الأحمر ری می این می می این میں این شمیر کی الطبار این کسفیالیل إن الأميض بن إطيس من ميمون السحابي أجيموا يحق إمم الله الكبير المتعال إن ولاصحاوا معدد الرجيع بديدا عصرون ود فياما أحيين داعن اله والمارات المراديات وبأمهاه الدرايات وبأحكامه الفرهادات وبأصامه ود من و أموره عدويون أحسوهم إن مشار ف الرص ومد جا بمره عن ه و بدور و حه نه و خلا عدمه نله و حها به د انه و بعظمة کال نله و د سمه العر لاعدم اللي هو منوع الوج وله م حصله المعاول الأرواح ولل حملاً الله من ال معريامي عظم علمه داء الله الله دو ب و عام عط به غير إسه من حسن الصعاب وإنميا عجرت عنه العبارات من ثبوت كال جمال جلاله المدس عن الجدوان والشهان والأدكار الدى وراء القل من سبحات وجه و إكم د د د د حقق موكا ، أحر بك ساور ال ما كا عاد ، الله وإرادته لا يشغلكم عن أمره شاغل ولا يعلكم عن ذكره غافل هلسموا إلى معاشر لللوك الروحانية والأوضاء مسرعين مطيمين لمطلبته عشلين لأوامر اقدمتفادين لادر به مستدي لا ن له جارون د عي له عياي مدر عين طائمان لاماء وب المالين وكونوا لماجح معاونين ولذاعي الله يجيدس مسرحين طائمين لأسياء ألاحات نمجل لوحا الساعة صفة السلام عليم عبد حصورهم في المعلوقة اهم را داره منه به باز احدته و رکامه و آرکن تعیانه علمکم، معشر الروحانیة ر دکم ف شروا و تبطل كالدعوم الباركة بحسن الله و البنه وحال الله على سيدلا محد

المستقيم الدور المقتدر القدير بحق الملك الموكل اقائمه الديش ف ص ق صراط اللهم أسمت عليهم ياحكم ياعلم أجب باصرفاتيل ساهماً مطيعاً بحق الحكم لعلم و حن بندك لمبركل وبدائمه المرش ش ب بث ج على المصاب عليهم والا الصالحي آمين أحب باعليها مي سامعاً مصاءاً على الناها الدام والحم عدث عواكم الله أممه الدرش مصرط ع اللهم إن أو سن إ مك رب عن إعماد العظم الأعظم أن مسحر لي و م معطوله الاسم م محملون و يطاعون و ساعتي ش م حدد أحب الرقامال وباجرائن والصمائن ومكاس ويرصافان والسرائس وكسمائس عي ها الواله عاد كم من إسم الله أمام الأعطم الماعم، وعن من من كمانه شي- وهو السميح الصراوعين مي سده مديان كي سيم دراء رحمون واحق مي أمره مِن الكاف والنون إعا أمره إذا أراد شيئاً أن يقول ﴾ كن فيكون فسيحان الدي المده ما كواب كالشام و اليه الرحمون واحل من يحلي النظام وهي همم [الاعالم أم كي واحد منكم عدماً من الحن عدمي ويقعل لي طرادي وأصرفه في كل ماأ يد والله عن عهد وصير في إن لا أصرفه في مصده ولا في فلمان و كان عهد بنه مسئول لحب روة أن الملاء وكي نعث سمين أبت وحد من أعو من من لووج م والأرصة حومد الإمراحش محرجن بداء به عركم براسيء بدينظم لأعظم وجن مرداء ع المعال بيام إن طائع لمن سكا وعن سائل عب والوين أم كأو ا اکمنا و آ اَجب و برکل با حالی آیا ، حدمت وآلمو باث می بروج بههٔ و لا صابه على ما نوامه عاركم من أسم ما رد العظم بالتظم و عن الجدار الحوال حالي الجمارة والجلاء الإكام وكلو كما وأداف عايات أدب وحدامك وأعواء تدمي إيراح به والإرصاة عن ما نهامه عليكم من أسياء المالمصر الأعظم و محل أأشك را الدول الدول الدول المقاب عن من عصلي مدكم من أسم ته والعمواك وك أجب المكاس أنت وحدمك وأعوادك من الروحالية والارضية تحل ما نبو به علمكم من مم لقة المتلم الأعظم واعلى اتواب لواحله بقهار تمارك لله أحمس جدعين العلوا كما وكدا أحب صرفات أدك وحدامك وأعوادك من اروحانيه والأرضية عنهما نوته عبكم منأسم، يه النصم لاعظم المعظم وعن الحير إلحال العلار العظم أحالي كن شيء فاعدوه وهو علي كن

(باب سمية دنمييج)

تكتب في ورقه هذه الأسماء و منجرها على دك و معن أروق و جاوعه و منتق في مهمة الربح فالما معنوب بألى سرابعاً و توكال في حر الديبة في أفرت و قت با صد مد مديب سوم حق هاروت و ماروب و دادت و ما أنحت الشمس و القمر أن الدامة أو قلامة عدت فلامة بين محمة قلال لي فلامة بحق أهنا أن الدول في أحد و في آل شمال الدامة به المحل بها ساعة به ثم و كمن

(باب معة مجرب سريع الإجابة من ساعه)

ودب و ملن عي المرمه مي جود و حرد و ما منا ميكست و و ح ٢ عوج ٢ أين و مه صدح ال في مر الأراده و ميمون ال و من مرا الله و مرا الله و ميمون الله و مرا الله و مرا الله و ميمون الله و مرا الله و المرا الله و الله و المرا الله و مرا الله و مرا الله و الله و مرا الله و الله و مرا الله و مرا الله و الله و مرا الله و مر

(باب سعبة إذا أردت أن تهلك المرأم في سعبة زرجها)

حد من شعرها ما شأت و حرفه واحاله مداراً و كنب به على شقية به هده الاسه، و حميد عن رقوية وهي هذه الاسها. أهيا شداها به أصحاب المراتب و لاحلاق المرحدين المركبين بشماع الشمس المدين لدير بها والدلكين فأحلاق كذا وكن وتسمى عطاوف أقسمت عسكم بهده الاسه، وبحمها عميكم إلا ماأحتم و هيجتم فلسو عص كد في محة كد وكدا بالاجانة والسمع والطاعه أقسمت عليكم

﴿ أبراب الحبة والتبييج الجربة المحبحة ﴾

(الد محمة مجرب) وهو يكتب في كاعد ويوضع تحت عتمة من تو يدو تعرا علمه الدرعه ♥ مرات وهي هذه و سيال هيال هيال عيال أجب يا أجمر وأري يا مرة وأدت الا دمش وأدت يا صمول التسلط الحن والشياطان على علام الدن فلانه وهو الادم والانعمل حتى دم صرصار في الحمه والحدال في نظرفة والحدال في الحدم وكل يا دان و الدان السنم عدال الحال حاوا وتحرفوا كما وكدا في عدم الما يا الحال عالم الكاعد الحرفوا كما وكدا في عدم الرائعة والحرفوا كما وكدا في عدم الما الما والعلوب والدم الركاعد على داكر وحاوي ساصري فانه مرابع الإطابة مع من في داعمة أم وكدان

بهده لاسماء للى تحرق من تأخر منكم في قصاء حاجتى لوحا به النجر به "ساعديم. موكلوا بادن الله بازك الله فيكم وعليكم وحمل ميكم اشكوراً ودنيكم معبوراً مر (بات محمة وتهمامج وعطف بير مرأة و توجوه ب

یکشت بی و را به از اجدال بی کلیس و تو صبح بی حالب می الدهبتی و احمل فیه حصله و عدمه فی حیطه شاهیه و هدا ما انکاب السلام عدیدگر به الدت عیدال بیا می لا تدامی و لا انجمی آجداً پدام لا محمی فلان سام حی اللّی می مکامه برای مکان فلان و لالا پر سی عدیدگر شوا او می دار و عدال فلان سامیر ای دار حد به احتمال الداخه به العجل به تحت و کمان دار

(يأب معيه مجرب وصحيح)

اهر أ فوله بمائي و دلاياها عمم تميم ركو بهم منها يأ عود ١٩٨ مره على فصفة كر أو تحر أو را بهت أو تمن عن ما بأكل المصوب و بعد دائ بعطام للى ريد محته لك يا كانها فا به عمث عصة عطاعه من أحراب الصحيحة بالمه أخراجي

الما محمه وتهديج وعظم وحدت وعدد وم بس مدا و و و و و الما المحد حدد و و و و و الما المحد حدد و حدد فيه المحدد و المحدد و

رأوال المصده والكرهم) يكت على حظله والدفل في حامب ساقيه تجري إلى بمشرق وهذا ما يكتب عابت الشدس وطلعت من العرف واتناأرت المجوم ولا تن المحل ودكت الجدل وهديت الشياطين والعنة الديال الحب هاله علمه كد من ودكت الإرض شددت وأحدت العيون من كن عين كدا من علمة كد من علي كذا الرحام المعجل والساعة من الساعة على الساعة على الساعة على الساعة على الساعة المناطقة الم

ر دن ورقة احده) إد أردت دلك له كنت الاحرف في المعه به عرارة مدم والمحبيا عاد هارف خدى وه مد وال في سعه مدر ورد وها ما تكتب و ويد تمان ، وألف بديم العد وه والسماء بل يوم العيامة ووكل بها صاحب في عدد بدى يشر الورد منه يتمر الور حميما مع العص قرة يلا وجوع تم وكمل ،

إدا بيطاله وفرقه إدا أردن العمل فأحدهم شعه مهه و بكت على كل رحده همهم (جبره) قاد كمك المكانه على ١٦ المدكوري فاقرأ على الحميع مبره لعمر والنجور معنم حل القراءة و حد تحود المر وهو كل ما كار رائحته كرجه و بعد النهاء الله امه تمول بوكو به جنام هذه السودة الشرامة حرق كد وكد و أحد الجها ، نصمه تحت عنه من تريد ١١٥ به يقم العرق عاملا والعمل بكون يوم الارم حل الشهر تم وكون

مر ردى في الدورة إحد به قبط من احز و كب على كر قطعه منها هدا الصديم المطنوب واسم أمه و عطمها الدكات في دم الكلاب حياً بعني العداوة بديما أشرط أن يذكر سم المطنوب وحد إعطاء الكلب يقول ، حد تناعص حدر ان جلانه من قلانه بنت فلايه وهذا ما تكثب ، تهسطس فلطيحلو اغسلوا اكتب المطوام البكتوب الساعة بم المحل بم تم وكمل ،

(أبواتُ المقود والارجله) إدا آردت عقد الرحل عن الربا تأحد حيد من عربال قديم وتقرأ عليه الرئرلة با موات وعندكل مره توكل بالمقد وتقول عقدت ذكرك يا فلان بالن فلانه عن مرح فلانه يدك فلانه حتى ياج الجل في من الحياط فعد زهم الوحام المنحل بالساعه با ثم بعد تمام السيمة مرافي أن بالبحور وهو مر وهبر واقرأ عبيم البرهتيه وبعد تمام البرهتيه تقول حبحانه

من ايس كنه شيء وهو السماع الصير أحينوا أسم الأرواح الطاه ومرأ, والح المين والشياطين لمتمرده المؤدية بحن هذه الاسماء عليكم وطاعب بديكم أراكينوا فيها أمرتكم به فلا أديم عواقع المحوم وإنه لمديم لم بعبول بحثر يصدره حرالوط العجل به المناعة به درك الله فيكم وعليكم ويكتب في ساعة مكروهة

(باب عدد محرب) مكت هده الاساء عن فاس و تجمله في قصه و يدهل تحت عنبة من تريد باسم المطلوب واسم أمه و هذا ما تكتب أن م مه توكوا ما حدام هده الاسماء و الاسماء و الاسماء و الاسماء الاسماء و المساعد و المساعد في الاسماء الوحا به المعجل به الساعد به تم .

(باب عدد الرحل على الراه) مكست على ورقه أو على توصه و دفي تعدد عدة باب من تريد و هد ما مكتب العداد بن كصلح كصطاح هذا محسل الخدر بعدل وراس هشمه العداد دكر فلال الله برك الله فيكر و عدكم . (ياب رياط مجرب صحيح) إذا أرهت ذلك فائق الله ولا عامه إلا من

و أبوال من در يله و مقود ويصب هذه لاس بي فأم مده ه في الم وتعلق بالماء قبعت للمقود ويصرب من هلك الماء ويدهي منه وهي م ما والرق به ماري به وتهموان آصف بن برخيا بسم الله الرحمن الرحيم واله و له بين مركم الله عده في سنف دو قرال فصار كي ف في كالمود المنظمة النبي ، 1111 الماء الم مم مه مه مه مه الله الماء مم مه مه النبي ، 1111 الماء الما مم مه مه مه النبي ، 111 الماء الماه مم مه مه المناسبة الماه مه المناسبة الم

(ال حل من المجرف) على ديناه سود ، وثرا أميا عتى لا يصه والدائب و كذب على جن السبب المستداء الأحرف ، ما لا ما لا لا لا لا المواقع المنطقة واظمم النصف للرآء والنصف الرجل تم .

ر دن حراء مقود) يكتب تحت سرة المعقود قولة تعالى . إن الدير ... المعدود في المعدود على ... الدير من قبلهم مع وكن .

(باپ مجرب صحیح عن محنی فقیاد توقس) یکتب فی به بیصات مسلوقات الاول أم بشرح إلی آخرها والث به آم پر الدس کمروا الح آفلا بؤمموس بی الدائه قال لی رب شرح لی صدری إلی قولی و الرابعه و عدم مه تح العیب إلی بیر و الحد مده إلا حد مدر الله إلی آخرها والسادمه ولوفتها إلی بعرجول إلی مسحورون والسامه قال عد رحمه می روز إن و عدر ربی حفاً عدا محرب تم را باب حل معقود) دارس لعماه موسی عیه الصلاه و السلام یکتب فی سیم بید ت و اکنه الرجل و لذا آه مکتب فی الاری لیه والد بیه نوصیه و الدالله حایده را بعه و الداله و السامه و کاطعه را بعه و الداله و و کاطعه و السامه و کاطعه و السامه و کاطعه و السامه و کاطعه

وما يوحى وزدها مثلث غزالى تم وكمل . (ان حل معقود) كمت بي م سعدت الأولى أو كان ميتاً إلى الدس والله به أو داير إلى توسول و نثالثه إلى لموسعول و نظمهم كما القدم ام وكمن .

ر باب حر المروط لو كان من . به عاماً) يكنت في به فيصات الاولى والمعد حد كا إن تشكرون والله به في بطاعوا وهم يتجاهلون والثالله وقل حام الحق إلى وعوداً أر العدال عرفي بالحق إلى ما تصعون والحد سنة أولم ير الدين إلى يؤمنون الساعدة والم ير الدين إلى يؤمنون الساعدة والما من كان ميناً إلى المدرسة عن موسى ما حشم به السحر إلى المحرمون الساعدة أو من كان ميناً إلى المراس والحدي فيه المدن و القرفة و جوزه الشرك وحوزه الطيب والساب عمدون والمحدم والحظم به لعدا والمرجم مع البيس ويطعمهم المعترض جراً باذن الله إن الله عليم حكيم تم وكمل .

را بواب الشدشب با من حدب را مروع بالشيشه) إذا أردت عن و عزوع عاصد إلى مقره قديمه والرل وأبت صموت المدان وابرل في المدفي بطهرك في الجديد وحد حجراً وقات وقل هذا الاسم را عزوع وارجع به إلى محلك ولاتكم أحداً والمه في بديد واجعله كالمطير المدي في القماس والرصمة في أحداً والمه في بديد واجعل على السكانون وأبت قالع الدروال كاشف المورم كرون المار تنظيم واحس على اسكانون وأبت قالع الدروال كاشف المورم مكتوى الح أس واتال المربعة والمحور قدامك وأبت تعزم حتى أن الكانون

و تطهورا فی کاموتی و دارگر فیه و تعملوا الولایم الشیخ الکیم الدی عنیه المسیر و مو و تعروع الاسیر و دو تربره الفقیر باسم شملخ ۲ شملیخ ۲ شملا ۴ و کام دلك على سه دسیر آو ما ۲ شمد به الد عه ۴ را عمر آل بحر ر هد الدال هو الاصدف بد کرد و در در یم یک به با دید و در در در یک الدی و کام در در در یک به با دید و علی الله اموانی و الاسکال اسهای و کمل .

وشيئة أبوروح إوه محية مرسها مده والرحال مررا فاحس ريا لإسه وهي من معوم ا يرسح يد أردب إمانه أي طاب أو يرحصور من ت د حسوره عاصم آه را دح می له ای و اوسعه فی اهوی و وب آمامه و آدی ع مان الدن مكشوف الموارد و كوان في مكان حال من السكان و القرأ الدريمة وج مره ، أو كل أخد م أدب المطوف بإعما و إديم أمم و يكون النحور مطلوق وهم ك رام و كمون و حصه بدن د كر وجاوي تدمير ي فوله تحصر المعلوف فرد الحمير م لا أو زياح الورق المطلوب يكون طوعاً لك ما الله و عدم . عه اقرار أمسمت عليك ياأ بورياح ياحامل الكلاليب والرماح بامتقاد بالسيوف والسلاح - ترد درو بطح عدد به الرو والسلد والمساح وعسم مداروح المدا مدم "مهاج مد لا للي أصوب مد والملاح اسلم لي شأل ير طير لي ، های و حصره شم کوه ی و دخان و حلب آغو بث دی بلد و بال الهوی ع بمنفول باخاول و آنان و ممييرمطاور سوي مدر ۽ مايدي الحب و الاوي مبايري ويحدس أمهم بإقلاق أنوى وأرحن بين المرش استوى أنوح ٢ يتوح ٢ ملحي٢ معری تعدد و ۱۹۹۵ امر خداد اید و الدین و باساعد ۱۱ یج در کل أمن ملسح و عه على أمري كنفس حساء، به و اللم يا كان تكت و كملت .

(هذه شبشة مصوراء دحاط به وحدج بؤدما ما شره)

هر فام يعدم الدعه بكل أوصرات حل أن لا من هد إلا استحده من الشامع و يشامين و ماشرار والنجر وأولاد عرام والاندنه في عرامده عدم الدين الصدر بعد لحين يعود صرره حدث أبها الدين وملاور أب لمدين في لا والعدن لا يد و لاحره وأبيت وأقعد بياريدي الله لا ق قه و حس نبعود و ماك والعدن لا يم يكون المام له عمر النياب واليدن مكشوف المهارة والرأس مسهم موقعال ويطنى البحور قوالر أعدال كريمة مشاهر والعدم والملكم يك والحدة عاوما أشه

یر تمع باحیة و وطی باحیه و آری عست کامت و فع می عدیه امساد شاحد اساس المعوف و حديد في صندوق واقتل علسننه بالعمل و الجع إن الككاوان و الم العربيمة ٢٦ مرة والم والم في مكانك الذي ما فيه فإنه أصبحت أوج الصنداء في و نظر إن العالب المنعوف فينك و "وطعة" دكي من أمه و عدد ود لامه فردا سميته نفول هد فرد عليه الجواب وفي له د ما ودي ، وع لام حتى يجيب ولان ۾ ولانه و حره ۾ من کني دور کرن صند لان ۾ ايم آيا آي عقول لايك طبق عدم تصييده في كان م الله الجاسر في ملا الله يدور ماي فيه مقدرات عه الا ترى ولا م المصورة و حصر و مد ف " ب عدال و أحداد و كا حصا م عدد من اصرفه إن حال سديه أم يو عه يان د و يوه تبعه لا ش أدع ١٠٤ به يمر ي إن أمث لوحد، معراله وفات لا مه در ده سره د اد معدد أه أسه فَرِبه يَفْعَ لَمَمَلُ آخِرُ فَإِنهُ يَكُونُ طُوعَ لَكُنَّى كُلِّ مَكَانَ وَهِ ﴿ ﴿ مِنْ وَسَاعَهُ وَأَوْ والبحير كر دوشهوا، ذكر وهند "ما به اله الله عني "ملاو ___ وأصلف عي الك م و حكول و الكن و هوى و لد و و وه على و مد ك اخره والكرارة عشره والقامي مأسيات عاطي وصاب كوف الاستدود ويممني بعد الهميد فأدر عوع الكراء أو مرم الشي ولاكم الامر حدوم لدر أولهاع م كم عد اصد والمصب وأنواء ومن غلمه غصو ماكن المهم فالمددرين البحل وعامر مدا وياجي وروعه جد في لاسه واصح وأه الشد علو ، و عد المر جوامون يبادون ، و الدر و بطأء كالمور والقول أن تمار يه صاحب مود تمير بي والمساح على حير ما عجو و ما عه والرو العديد أنها المدر و أمو وي ما سكال الفوروس والري والقد أوى اسيكا سع عمل لدرسوه م أنو الرصاع شرفيا بالحل بسكان والوطان والدح الاحراكم أن والكرمي و صبح لادن جي سر ماطران و آو المعلوب في ۽ عه و ه ه ب و خبر او إ بأخر أحرقت منه الدزاد بار, من حلق مجهاد وحدس الجد في المهاد الدي خدم من دار السماء وأعلكم حر الدام شروح باشمودج باشمر جابا بملاش با وجويه أوجه حوجه إدرالا من ومسر الصعاب وملاء الدحروالكاب ومثمم بددنه بالمداب واللعقاب بالأخدم خيسية حصروا أيها أمصارات للسمعة

ولا جملوا في قد إل حاجتي وهي كذا وكذا إو تسعى أجيبوا من هين أن يبرل الم الدحة والعصد و محن الم سوء المعلب ويساط عليكم النار والثيرار والمهت والرمور والا ما حصرتم في دلة وخصوع حتى تفصى حاجتي أنوحا لا العجل لا الم عالم أحيبوا أنتم وأعوا المجوجمودكم وصعار كمرك الركم تحت الد

THE PLANT	
	هبوه هيه ه
	13 24 15 24
	سيعوه ططوه
Com some being	هرش هرش
The same of the sa	عها والتي عما والتي
رافاس	الله بر لدي عايه مدار العزاية

اسدل صحيح محرب الوسع حاب من الرب العلب في قدمان واكتب على حديد على حديد الله على الدي والكراف من حديد الدي والله المور حديد أنه في هستان أنه على والهجور مطبوق وأدت طاهر الدي والله في الورد حديد أنه في مستان أنه على والهجور مطبوق وأدت طاهر الدي والله في وأدا المراف الماء في الماء في حديد من الدكان والاجور جاوى وهذه المراجمة تقول الدي وارد فول أو أو أو فرط طاب من الدكان والاجور جاوى وهذه المراجمة تقول المورد وارد أو أو أو فرط طاب في المدان المراف المورد المورد المورد المورد المورد والماء المورد والماء أدو ماى أصد والماء أدو ماى أصد والماء المدان وإده المدم الو تعليون عظم ما مراجمة والماء المورد الماء منه ما أنيد وإده المدم الو تعليون عظم مراجم المورد الماء الماء المورد الماء المورد الماء الماء

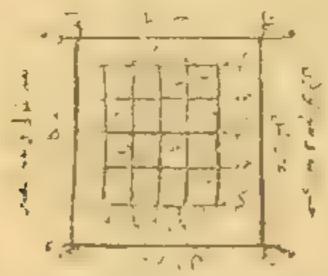
فخلك وهدا البحور ياسمي محوراأشر وتصويف هده أشبشمه للتصالبط وللصارب واللحمي والدوحه واللبمنده و محور دائ الله كما عدم فيكشب للحمي الحاد الآتي ذكره ويمرم والعريمه به موات مع إسم المطوب يحصل المراد والمهييمج والتوجيد والعرقه وسائر الأوحاع يكسب في الشعافة البيه وينحر عا لذكر ويدو ناعماً معد النحور واكون قدمرأت العريمه وأبت تبحرورشها في السك بدن تريد لصاحبه أى شيء من شبك و إدا أردن المحمه و لاعمه و أنسخ بن منه عصاين و مثل دقلك فاعد إن إداء واكتب فيه احدثم و بعد ديث بحره سعو و الحبر وهو كل ما كاست وأتحته طيبة ركبه مشاللت الدكر وهوالمسمى بالبكند والبكسرة والحسومي المسهاه نتماح الحن والمستكل والمود الدد والمود الهبدن ومش ابتث وتتنو حاك النحور المريمة أيدكوره سنعأ وتمحو الإناء بماء لورد النمي وتسفيها لمن تربد محسته بدون أن يعلم المطنوب بدأت برين المجاب من كذاره المجلة وهدم هي المريحة : أقسمت عليك يا تناصور سوم النعث والنشوار عنى البار والنوار والعن والحروق وهاجت الحن فالفنون ووعقت نشياطان بالحصور واعتماليار والبران ومعردوا الوهجان وكبعثي بابران والصده الشمس النهمة وشعشعيه والقمر إد العندي في لدان أفسمت علمك با واصور بحق سكان المجور أدت وأعوادت وأحوك شمعول أجيبوا بحق هيسمده الاسماء عدكم وطاعبها لدبكم أبرار والله ولويعه والعدارات الأربعة جنجال ومنهال وماند تنار وقيش وشوكان بالشبح رعروعان صاحب العتبة والميرس طار اعبرى طار إلى بحر مائه بازيد رأيه "شبيح البكمير الفاعد على السرع وعلى رأسه الاكاس وفي حجره الإنحال وأسي إسيس شيح الكعرة والمعاكيس ومنعليهم اللعنة والتمكيس فدار عبدك هلال واللال ومربول الجيال وهاروت وماروت ومورد الجرب بالوث وعطوش خلاس وحاس الوسواس أقسمت عليكم أنها المردم والشباطين وما تعنف والدوهو أباس والجبير المسمنة عبيكم بالربور الاعظم والليل إن أطم وبالنورة وما فيه و الإيجيل وما بيه و الرور وما يحريه و با عالم إذا طلب الرب إذ وهب و لصعيب وما صلب ٢٩٦ قديل إن أسرحت لني إسرائيل و عق هذه الاسماء سعري ٢ سعرس لا عوس لا يرهيون لا هو سلا هريامو لا جريسوس لا أجيبوا وأسرعوا

﴿ صعه عمل مندل طبقور ﴾

وصعه العمل به إذا حدى الله حادث من أمر الدنيا وسألك سائل عن سمى والين هو سائع أو عاسر أو عدد أو تر مدر عبر دخشه بحصر مى دون اللوغ أو عقد به كول عدم النوب والدن و حكت التربيعة الآية على ظهر بده التي مع عمران أد نقلت بده وتوصع فيها جود من اهمات وتحمل لايت حلب وتأمره ، الطر إلى المكوم وتطاق الدجور وهو شمع أسفر وتنبو العربيمة لا مؤل أن يحدر الحادم الملك طيمور وعلامة حضوره أنه يظهر بصفة شيخ سحه بيصه وى أده شرارت عد حصر عاماله في الوقت عما برد ولا تناس في الديال فاله بحمول بالإشارة ولو عدم في الهار ألمن عرب فيه يأبيك والا معشب ملا يصحر وهنا مدمره عدم الديال ماهم الله أنقيت لمكل مدى طمور دى الدور عالم والدين الربع أن بكشب طمور دى الدور على الدين والدين الربع أن بكشب المحاب وأرقع على الدين وسنع الخطاب وأرة واللين الربع أن بكشب المحاب وأرقع الحدث وسنع الخطاب وأرة الحواب وأنه المحور وقطه الماط محق حدجيش عادي و هذا به المحاب المال المراسمة الوج المحل لا الساعة في المعامة الدينة ، عالم عادي و هذا المحدة الدينة ، عالم عادي و هذا المحدة الدينة ، المحدي و عادي و هذا المحدة الدينة ، المحديد و عادي و عدد الاحدة الدينة ، المحديد في المحدة الدينة ،



حديد واكت في الورقة هذه الآنه كابا بأستها على حبه الناطر , هذا العالم



و تعزم بوده العزيمة سمسم م رفيدم م سيما م مطيعاً م أجب يا أيا معروف واكتب الحدد ب من الدخل إلمان حلى الم سيم و مكامكم دسا به و تسأسكم على حاصة على الهما شر هما أحد أب ب شدان و عن الإسم الدى أولد آ ا وآج م آل وردان آل به ال آل شع دسم منه بده و ديه مكتب مسعى كمي مهمان و مطيعي مريال ما عظيم إسمان إ آل أحبو عن الصحى بلى آجره و إله أنطأ عدن هاد أ والماطات إن شهرت الله و دلامه بحمر أولا و حداً ، أمره أبه بحب أحبه و مأمرهم بعد دلك بالمكامل و الرش و بصب الدم و لد ح والطاح و المرف والأكل و غس الادي و حدوس الديمان على السكر مني والدسكر عد مه عاطات والأكل و غس الربدة يقضى بإذن الله .

﴿ يَأْبِ [صراف العار العارية والسعاية قبل العمل)

تقول با يعموش به ألمموش به فادوش به مرس مردوس جن الجديل صاحب الإمم البكدير الأرض عكم برحب والردح عكم سعب والديب بحوكم تقدم والدياء من قوضكم تنظر عاراً وشراراً وأعاد الله العظيمة محيطة بكم يا مكان هذا المبكان إن أن ترحلوا حتى نقضى حاجل ثم ترجموا إلى مكانكم الوحاب المحل المباعة به ثم وكمل .

(mil-00)

يدكم لوحا الدن اللحن الدين الساعة النبن وهده صفة الكشف الدي يوصع على بهبيه ألا مر أبو شراء وبره ش النين الطر محق ألوش خادم هده فسكشما عبدك علمك فيصرك اليوم معديد وحده صعة الحتائم . -

(فصل تصاریف الزارات)

وهي مشهورة في المحبه والمنصة ولهتج الكنوز ولحلاك الدو ولرجم الديار ولتتوير المياه ٢٠ ٢٥ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠

ق خمه سکتب ف منعادم شو بددره حددایده تم تم حامم من ترید علمه والم أمه و سكت الداء والر الدعوم ١٩ مره قاله يحصر ٢ لو كان مقيداً في علاس وأعلاء (والسم لكسور) مكتب الحائم في وراده موسع لورقة في لحميه أي فيه المكار واسو الماعيرة وأأب طاهر الدين في نتم المبر عدو عشر ين مره حي منه البكر حد ماشته على وكه لله لادافع ولا مايم .

(التصريف الثالث)

المهاك تم حاسم من تريد علاكم في معروف فيمن يحاعم للمصلى الرهوة ش ي ره و تكتب الدائد و دو الدعوه و حدو عشرين مردو تم ق الحاتم مع اسمه واسم أنه فإنه يلزم الوساد .

(التمر ف الرابع الرجم)

عموم عدد دوم اخرس والصار حمدان كمة عمية و عشر في تطيعة والتو الدعواقو الحد وعشرب مرادلا برالد عديلاو خرم وبدحهم فأمره ودم بيت مريد فالديكون طوعا و الصراف تحامل لتموير الميام) -

الكنب الدار الأوزوانان وتطرحهم على المياة وتعزم بالمنعوة وأحدو عصرين مره فين بدأ نعور في أوقت ،

ي . و المريف الذي للاحق) بكتبوطاق خاكن وسحيم عاديتر ويكون زرعت سبع فولات ف إناء وقسد نصير طاهر وقسمي العول فللمائم مأحد أنمرة إمراية وتوضع العول

		_
	· L L V E p T p 1 L p L P 1	
4	111177711 / 7 1 7 7 7 7 7 7 7 7	-
-	VATOPATE I SATVE A I ATA	١-
4	ا ١ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	-
-	طعرر وأظير بحن صنعه الأعام الدي	ú
#	إذا سامعت بها وحالمت إحرفت في عدم الباعد	
4		1-
		-
1		<u>ــ</u>
		1
4		
	U.TYCOIATEL LCTIL	

(صعة عندل آخر)

ومن دال مدل م ب صحبح وصامه العمل عيد تحصر مني دون المواج وتمكت الدفن الار ومحمه في مراء وطلوا على مان المواع المطر فيها وتكشب له لكنيف لأن في ورقه م السياء" الطين النجر الرهم النان دكروك ودرمرماء عه كهي " حدواري والحس والرش و صد له مواليك من وسعم المبائد عدام أم حاره كصو كشأ ويدخه ويسحه وطلعه عوا وأسمت عليكم ومرمب عسكم بمعمر الأزواح الروحانية السفلية بالزنوو والفرقان أقسمت عدكم ، مدمت ب . به ويأمره بسام ٧ وياأحق بدالاح ٧ ويا برقان ناميا شراهج أدب ب اصدق ب آل شدای و باشمورس دوده، ش و از و بعة سنَّم سمَّو سمَّ وي ان العرف كم والروح ويا يعون بالرلي أرريب أرثى وصور مساسكم عه عني هذه الأجار

تحت لمنه من اير رايد و جيمت الرسها و إلا م ترد الحداد و وضع الدول الحت إسامك و ادهب جما لمن شقت واقد أعلم .

(وهده الدعوة)

اللهم إن سألك وأموجه إلمك ملائمكات وحمله عرشك وأصراتك واسألك نجر مة أوليا الك و بأعلام دينك أن تهب لي مبرآ من أسرار أو سائك ومن شديد معلند كار عظم النقاءك ما يحول بيتي وابين أعدائك وأشرار خلفك ما أف عدد م باشدند المعرم باشديد البطش بالبيازالهم إثى توسلت البك بإحمك الغوى الفائم العاهر العادر عمتدر وبحق هؤلاء الحروف ولللائكة علة المرشأ بجدهو زحطل كلن معاهر فرسك عدمهم والألف أوال والامرا الماء ثم وردا والرق الأرس إرام إد ولام الديم وأحدث لا صرأته لمدد بعد الي صوت به على خيع علمات روان في سام له بار محت أنه على مدير و در مشد حدث أحدو ها إ واليمث العطم لاعطم غدر المد والدراك وحرح بالميم تدساتمه المدم وكمنه واعلى أثره عدد ۴ رساط علبه عادوه وخدا لجائب الذي يركى إليه تندره وتعيره وأمدكا لا حاما عادا له يأذا النطش الشاديد كن حوال وقوال مانة عدد ١٩٠١م هو على كل مرم وع أو عامه و حكم عار وعي كل سلطان وماكم وعلطان عالم (أوجا أنه فهم لن على عامل ، عاراً عام عالم إلى ا مالك بحق العلك العظم الأعظم وكلامك القديم الأكرم أن حمل من من أمرى قرجا ومخرجا وهيمة عطيمة ومحبة ذرعوهة في قلوب خمت مدر داهر بالعدس ياقهار يامقندر الله عدد به ياذا القرة المتن اللهم أملك من يؤدس في نصى رسال و بدن و جده و لا دخه أو عمل اللهم أهماك فلا إلى الله من أمره من الكاف والنول إلى أمره إلى أن شيئاً أن عدل له كل ه كري فسيح ، الدي الهدة عليكوب عل شوء ورايسية أو معران مامان الحي الهيوم ساحان العلي العظم سيجال السميع "مام سند الله عليم الكاله سيسمون به العام لوعاف مسطال الله حير أو راج منحال به المدوس سلام سنطال أقد و عن الرحم سعراق السوح لفدور صحاب القالمدي، المولا سيحان لله لأول والأحرسيجال الله على والداص وهو على كارشيء عليم سمجول حدور بيائيل

به علمها الله و قراق و مكسوم أبر و مدارا و وصره المو و الله ما و معرفيا الله و و را الله المحدم و و را الله و الل

(إن كانت إلا صيحة واحده فإذ م جيع سيا عضرون)

مدر عدد مدن مدن و (د مر به حر السيم ألا بددا على وأوى مدن الم مدر عدد مدن مدن الم مدر أل ما على عدد حدد أل و و مدن الم و مدلا عدد و عدد مدن ألم و مدلا عدد و عدد و الله عبر أله و مدلا عدد و الارس و الس مد دو و أو . أو الدى ملاا من الراح و مدلا من الراح و مدلا من الراح و مدا كوراً و الراح و مدلا من معدور ألا أله الله المدا و عدد و عدد و مدا كوراً و الراح معدور أله أله المدا و عدد و

و عدد علاء) عصاء عوالج في را لأمو وهو أل المراكمة المرافع المتقول. بسم الله المراحل الرحيم

الرب عور باطال بنه و مصاصره به بر تجدل سد به دخ على كدف بنه و هدال برسول به و بالاحوار و دوره إلا به به بالها به المراهم حددت به و حدال بنه و معال به و معال به من الها به بالها به به الها به به بالها به به به بالها بالها بالها بالها بالها به بالها بال

The state of the s

وهدا الزجر الدى ترجسسره سول يقوف قوف قريش ميروش الزلوا بمتى بطرش ووجرتكم بالحاكم علمكم قرموش - إلى قوله تعالى قال عشويت من الجن سبعة مراك والمخور لبان ذكر ،

وإن را راه تدرأ و رارك إلى موله اشتاباً و سكر را أشتاباً سمع مرات عالم يصرو وهد الدي ركانه لله طر و صعه اوق جديته للد كانت في عدلة من هذا فيكتب عن الحال من هذا فيكتب عن الحال همرك اليوم صحبح صحبح و لرياضه لذلك برائه أرم تلو العربية في كل واحد به مراج و د كوب على كالرمن الطهارة وكدلك المكان والبخور الثاني هو الجاوى واله أعلى،

(فالدة لسمة الروق والبيع والقراء)

تقرأ مساح و مسام و مساور من يا كر به يار حيم اللهم يا 1 الرحة الواسعة بالمطلع على السرائر والصيائر واهو حس والحو طرلا يعرم عدل في المائل في معال وصعه من دور سابط الله والسا و هرجه من يحركو ملك أسب بدك لامن كله و معاليد كل شيء هي لما ما نقر به أهبها و تعليما عن سؤال عيرك في مك واسع الكرم كثير الجود و البعاء فيا الله والعول و لجودك و الواسع المقروف منظرون يا كويم يار حيم فيه لا يعتقر أبدا و لا يحتاج إن أحدو مهلت أله الأمود

عن رآ في احسى والله عر وجل محمل وهو المستدان به على الأعداء لا إله إلا الله الكمير المتدان و لاحول ولا دوه إلا بالله لدلى المطيم وصبى الله على سيدنا تحد وعلى الكمير المتدان و للمحمد وسلم وسلم

(أَنَا اللَّهُ فِي مَمْرَفَةٌ فَمَاسَ ﴿ إِلَّا إِنَّ }

إذا أردت أن تعلم حال الإنسان هل به هين إيس أرجن أو غيرة تك ها أحد أثره و تقيسه ها سأ حيداً و بها أعليه العالم و سوره و ين لك هره ثم بعد العراج من فر عنها بقول ثلاث مرات فسمت عدث البدول بألى بوح أن تمول على الأثر و بنين مداست حه إن كان من لحن فه صرواه إلى كان من الإنس فطولوه وإن كان من الله فا بهه على حاله و حق هذه السور والثراعة لوح به المحل بالساعة في كان من الله فا بها في حال كنت له هو له به لى وإله فر أت اللم أن بالى قوله بهوراً و هوله به بني أخست أنا حده كل عدداً الله و قوله عاميد الفي والإنس إلى قوله فلا تدهيران و سكنت له مع ذلك لدم و من واله عمد الفي والإنس إلى قوله فلا تدهيران و سكنت له مع ذلك لدم و من واله عمد و يحمله عالمين وإن يقي عالمين و من واله عمد و يحمله المن و إن طال في الكنت له أن تالشاء وأحر من ورود المؤثر أو در و المحل المن و أن المن و

- الآل فصل في معرفه استحصار المدن و حدامه الروحاية التناهم عليه ادا أردت دلك فاكسنا لحالم الآل ذكر مق كماس تردو معرم عبيه باسم بمة هذه وهي سم الله الحمل الرحيم لسم الله المعيد العدال لم به دايري دارت بعدر ته الأفلاك الدائر ما الهائر ما الأول قبل كل شيء والآحر بعد كا شيء العناهر أو ق كل شيء الإلمالات العائرة من الارواح العناهر أو ق كل شيء الإلمالات الموكاول الالالات ومورث الارباح أفسمت عدم أيتها الارواح الروحانية الموكاول الموكاول الالالات السمة أحسوا المدن حلمكم من مواد عرشه و حملكم طائبين الاسمالة تتصرفوا فيه السمة أحسوا المدن حلمكم من مواد عرشه و حملكم طائبين الاسمالة تتصرفوا فيه أشاء وكيف أشاء بوذنه و إرادته أفسمت عدمكم بالحنام هذه الاميام إلا ماء تيتوا وحصرتوا في بحلمي هذا حتى برا كما اطراعيه ويكلمكم لمسانه الوجاع العلمين الاسمالة الرجاع المحل عبر وزيت

(4500)

۳-۹۹-۱۹۹۵ مه و کدا إل کدا الوحا به المجل به الساعة به و دسمه بن الد و عدد الآنه الشراطة دري الد و عدد الآنه الشراطة دري الد ما عمل و عدد الآنه الشراطة دري الدامل حدد شروت من در در الدامل الد عدد و عدد الدامل الدعب و العمل الدامل الد

سے حدہ ر ر ح کے ا ۳ ت ۱۳ ۲ ۱۹ کا لک ال م ن س ع ۷۰۱۰۲۵ ۲ ۷۹۰۹۹۹

و به مد و اسكل من الآرقام ثم و كل .

و بديد عبة) و من غربات المساه مايقال لكوكب الزعرة من السعور الكامل مسكل با حمر سعية باحة و جم الملامشة و حملك بالانة تفاحات قرجى فلان جن بديد به بيلات عبد باحري عبد المدينة باحداً عبر و حم ما على أذته ما يسمع إلا كلامي تحصوهي تمم لمن قريد أن رو -با لا يسمه، وم سطر أحد غيرها ولم يشبع كلاميا جن بوها جالة الهماء (عاب) وهو أن باحد عدد هذه الآية و عن فوله مدى و من المساطان من مو عدد الا

ويعانون عملا دون دشوك عمر حطيرو عدد ١٥٨٤ عمراهد سم العداد والطوف

﴿ فَأَنَّدَةَ السَّجَّةِ وَالْأَلْفَةُ الشَّدِّيدَةِ ﴾

وهو لو مكو بو ألف به س بحل الدكل على بحث وهو أل بهلا قه ما م بحير الله يقدر على عرفت أسده أبه يهول يورج بهددهم به مهمر ت بدعى لا قل إل كنتم تحدون الله قا بدهو ل يحدكم الله حديثة بدل حو يد و محديث أحدال و هؤلاء لل في علوجهم و أنه ورحه بر ها سه أنشد عو ها و محمل أحدثهم ل سحه الكسيو ها وألفه تشرى في أحشائهم لا حول ولا ما ساوم مم الرب جبل وسوره وألفه تشرى في أحشائهم لا حول ولا ما ساوم مم الرب جبل وسوره الانشراح الانا مم ترد الماء من فيث إن إدم مدروجم أه فها با كان فيره عده لاتروا، وموسه لا تحول إنها داوم به إلمان لانقدر عي فر فت باعد

(فائدة المنجة والألفة التدريدة)

وهو أن مكب غائم لآن في الكف وجد به امر مع والحدر أن مكلمه أو مده على بطي يبطي أم لا مجه إلا في وجه المطلوب ثم ارسم والحدر أن مكلمه أو شكلم أحد و مكون هو الدكف لا يمي و عدا ما مكدت بالله بعام بعون يبوح ٧ أوج ٧ عيدون ٧ رسوح ٢ غيره ما دالله العظم مراح العظائم بسود للمن أدال و ما أدرل يا أنه بعقوب الاحر والعن عدم لذا في عدم كذا بعن أوج طملوح الطروش المن طروش أما عام أم عالم والوس الكيم عجمه كذا إن كما الوط المحلول الساعة بعق طابق الاحداج وهادن الارواج إلما لهم لو تعلون عظم بخورة وشعر المعالوب وهذا الخائم المتقدم .

فلات	Jan 1	J-75-1	دري	سم
سم	فلأب		رجي	ai
ابله	_		الرحم	رحي
ومر	الله	دسم	فلأب	500
المجتم	المرقس	ىنە	دسم	فلات

ر باب) تدكت هذه لاسهاري كاءد بهريوم الجمعة و تشد العصدالا يمن وهي مده طعد هدال بهروس القوب و سرت الهواب وأدنت الابهس لحديد فلان الرفلانة صمحتمود براع و بالدارة و بهران آمنوا الشد حمالة مناه الا هن والما من في المدارات الرفلانة و بهران أمنوا الشد حمالة مناه الشرارات الراحدة والمرارات أكارات وقطم أحدين والما حاش فله و هذا بشرارات الراحدة ولا من والمراد كرار والما عنو مثله بالمراد أنه والمحدة ومثم والحد فله رب الماليان والما الماليان والماليان والماليان

و دان عام و درد المعلى الري عما وعلى صفحه من حديداً حروم الثلاث به عدا مرد و بدل فيه الهان بدا حد و فاوابدا بحد في الجير وأكته في طهر ها دروكلوا در و حديد في وفي حدث الرفلانه أمراع من مح النصر عدد بثلو بده هذه فرية الابه عرب و بحد عددل أخر و حديد و بأ من حرا قرالدن فإمك ترى المجيب من الآلفة و تأمية و هذه صفة الوقق كما ترى

وعلمصعة أخرى

ا آب آد
- 3
-

(باب کتار و حسیا)

تاحد و ديه والحمل فيال ريت والحملود على دار ليمه و دأحد حد فاتس عدد ١٢ والحمايم فدا دث و كذا يوراً المار ومردار من حدوري تا مالعدد والمحور كدار و ميمة وهده هن المريمة حرجت من داب أدار لعبت الداب أدا و لعبت ايلائة العارب عفطو لربيهها فيمعاج لوفياءيك مردهواجه وأرابه في بيت الدمورهم واحيها والرليمق بيت الحم ثم بأحد عدد لايه والمقطمة رأس المكائدوا الباشك الدقيق البيت الربع ورد ولجا رأءا به في الدي خامس و. بدواحماً و برايه و اللبوت السائنس ثر بأحد عدد دن الداو و سفطيت مرعبد لأدو مول عا بعني مر عددها في البيت السابع وزده وأحد وأنول في البيت الثامر وزده واحداً . ', و عه في البدئ أناسخ ثم علمه في سنبه رامان حوال فرأ علم دعواء به همة و حدا وأرسيره مأم مدداك علماق لمول أو مأيام المأواة محدم والمعاجي أليك ترى المحب وهدومه م لمناك كا و ب أرو كم وقائده و هو ط عمام بي و أهد مع الاولى أعنى مشئها رهبي ليكل شيء ترده مي ب ب سر د خير أو دمع شروه و أن تأسلند الآية المذكورة ق و م ح الطريقة الآول وأسقظ منه وأس المئلث والأحدث 🕠 🕠 و ح الداني تم عسب إسم الدساء من أو حرب أ عدد أو مر م حديد أرد عوجد جمه عدد خرجه و مرهه في الله ي الله معد الله من في مرمي والد الأ من المعدد المدكوري المداح المشيء والداحم عالم الماجور إلى الم وأراكان عمر وأراكان عمر المعايين عبكون في مصف الا ال مهالا به و علقه في بالمهارة أن حلوار علقه علىطاحرج أنهض وميضه المواد و حاول إلى نال لل ير فلكون الصف الذال من الأبر الداملة لي حيط حريراهم فاليه من الرم بالعامس المعاصم مارة بأله فرأ عليه فالواء الرهية لل أن يسدد و هم ١٠٤٧ و ن فرندوو بكل القراءة ١٧٩ مره ثم تصمه على أراسون له عالم من علم منه من البرج وأن تبكر تمرف اسم أمه فالنظر العالب على اسمه من الاحرف وصمدا به المع باشامانه ما يوالحس الاعتداد من العصر أو كول

(باب)

وهو أن تناو هذه الآية على ما كول أو مشروب أو مشبوم وجهديه من أر سوهى هذه تقول فروح وريحان وجهة سم تن شدد كره ي سحب مك مه مر فوعه مطهره بالدن سعره كراء برره قرال كنتم بحدو التنافل سوى يحدكم في ويعمر لكودو مكم و أفته عموروجم ولاحوال ولادوء إلا مانه المن المظام تعرأ سنعمرات تم وكسروقة

(باب في سرقة موافقة الزوجين)

آن بنفق أم لاور زقان أم لااحسبام الرجل والمرأه واطرح الجميع نمانية نمانية من بعدان تصفيف الآس لا بان بقي و يقد خير ورزق و إن بقي لا يقو و جها و يلدمه او إن بقي و يقو و جها في طلبها الفطر (ن بقي و أولها حنيق و أخره و سع د إن بقي لا يقو جها لان حاله المعبوب بلدمه با و يحد الناس والسلاطين و إن بقي لا يقو و جها و بلد مها و إن بقي لا يقو و جها و بلد منها و يعد منها .

(باب في معرقة موافقة الزرجين)

ر جدآخر بحسب الإسمين بالجلل والإسقاط بدفان بقى و يدخل عليها و يطالفها و إن بقى هزو اجدو افقة فيما لحير و البركة و إن بقى به فأوله تحس و آخر د تو فيق و سعاده و فرياده ف الأولاد و الرزق و إن بقى ع بفار قها و لو بعد سمين و إن بقى د فهو ؤ و ا ج دو قق صالح فيه خير و إن بقى ٣ فهو ذ و ا ج نكدو حديق و إن بقى ٧ فهو ذ و اج التو فيق ليدخير و بركة و إن بقى ٣ فهو ذ و اج نكد و حديق العشر د الكته يطول .

ولن تعلق يشهوه المرأه ولا يقدر على الكاحها و بريد النيفياها أو يسلاها للابد النه يكتب هذه الاحرف في إلاء صين أو في يده و يمحوه يقليل من الما ميشويه على الريق ع أيام في كل يوم ع مرائدة إله بندا ما ندكت والدو لام وقيل اليوم النسا كم كما قسيتم لقاء يومكم هذا ولدى ما قدمت بداء ولفد عهدا إلى آدم من قبل فني ولم نجد له عوماً كذلك قلان يسى قلامة بذي فلا مقالا بلساها ولم تخطر اله ببال واقد أعلى .

(فالنم السخولة)

تكتب في ج أوران وكل يوم ابخر بواحد، يوا بإذن الله تعالى وهذا مازكت فرعون وهامان وقارون وجودهما في النار في النار في النار أوحل بالم ملدم عنه كما رحلت الرحمة عن شيوخ فرعون (قائده للذكا.)

يؤخذ على ركة الشنبالي مثقال حصا لبان ذكر وسكر تبات وزن در هم زعتر ان شعر ويسحق الجميع ويستعمل مته على الربق بماء النيل أرماء زمزم والله أعلم واحد قائم والنائي قاعد والثائث طاير فحليت الهاعدوالهائم وأخذت الهائر صيرته خلف فلانة بنت فلانة فخرجت آشق ثوجا المشرة شعرها لاطعة خدما بدها على فؤادها تزعق وتقول اثنار فلاقاها الشبخ أبو مرة والدسخ (عزع فقال لها مالك يافلانة يابقت فلانه بصغر لواك ويدك على فؤادك وأن تزعقي النار النار فقالت سحرتي فلان إلريت المغل والعلفل ثم شهفت شهفة قالوا زادك الله نارا على المرك وقوياً على لهبك حتى بكون قدامك الرومين فوقك تار وعن عبتك الروعين وقيياً على لهبلاك الله ولا بخر توكلوا باأجا العمار وأجناد العفاريت الطيارة بسارك المر لايطنبها الرولا بخر توكلوا باأجا العمار وأجناد العفاريت الطيارة أجلبوها بحق أبيض كريم وصغيركم وسحق أهيا شراهها أدوناي أسهاوت آل شداى أجلبوها وهيجوها إلى فلان بن فلانة بحق شراهها أدوناي أسهاوت آل شداى أجلبوها وهيجوها إلى فلان بن فلانة بحق هذه الأمهاد عليكم الوحا به المجل به الساعة به ثم وكمل

(بأب الوفق بين الزوجين)

تكتب البسطة احدى وعشرين مرة جبرائبل بموت ميكائيل بموت إمراقبل يموت عزرائيل يموت مان قلبك باقلان يا ابن فلانة عن النساء جميعاً إلا على ترويختك فلانة وتنكب وضرب لنا منلا ونسى خلفه إل آخر السورة تم وكمل يكتب في ٣ ورقات واحدة تهل والنائبة توضع في المفدة والتالثة تدفى تعت العتبة

(باب) إذا أردت الدناخة كالمدو تقص منه صورة من تريد حب أوكر و و تكتب اسمه واسم أمه و تنكتب على رأس الصورة قل أعوذ برب النابر وعلى بدها العني ملك الناس وعلى بدها اليميرى إله الناس وعلى رجلها اليمي الوسواس وعلى رجلها اليميرى الحال بدها اليميرى الحال المناس المحتفظات في المسرى الحال وعلى صدوها توكلوا ياوسواس وألت باخاس المحتفظات في خلالة في فلان بن فلانة الوحام العجل ٢ الساعة م تأخذ سكين تسكيب عليها هذه الاصياء والقاطرات وهي هذه كا ترى ١٩١٩ و١٩١٩ ١٩١٩ عجم ١١ وتسمل في حبط شرقية وتجمل السكين في قلب الصورة تعزم عليهم جذه العرقة القول في حبط شرقية وتجمل السكين في قلب الصورة تعزم عليهم جذه العرقة القول في حبط شرقية وتجمل السكين في قلب الصورة تعزم عليهم جذه العرقة القول الحتى و بلك فلانة إلى عبة فلان بن قلابة أكثون المنين العجل التين العجل م الوحام المناساعة م والبخور ميمة وقسط ومر وهو باب عظيم السأن ته وكملا

عليك وهوفي مقامتك وظلها إذا وقف عند الزوال منتصب الفامة رأيت لشحصك على

الارس علا يريد ثبتاً قديثاً ثم ينقص كذلك باعتبار الأشهر القبطية الإثني عشر

في أول تهر أبيب قدماً واحداً في زاد فقد دخل وقت الطهر و في أول سرى يكون قدم إن

وقادل والراو وأربع أقدام وفيأول بابه يكون سعاقدام وفيأولها توريكون عان أقدام

وفيأول كبيك يكون عشر أقدام وهذهأشهر الويادة وفيأول طوية يكون تسع أقدام وف

﴿ الْآيَامِ الَّذِي يُستَحَقُّ فِيهَا الْآعَالُ لَامِيرُ المؤمنينُ عَلَى بن أَبِّي طَالُب ﴾ (رضي أنه عنه وكرم أنه وجهه شعر)

لنعم اليوم يوم السبت حقاً لميد إن أردت بلا امتراء وفي الآحد البناء لأن فيه تبدى الله في خلق السهاء وفي الإثنين إن سافرت فيه تموت من المصائب والبلاء وإن رسم الفصاد فني الثلاثاء قتى ساعاته مقك الدماء وإن شرب امرؤ منكم شرابا قدم اليوم يوم الأربعاء وفي يوم الخيس تعناء الحواثب فإن الله أدر بالقطاء ويوم الجمعة الترويج قيها وشرح أحوال أمور اللساء وهسادا الم لايحويه إلا أو وصول الاللياء والظير هذا قول بمعلم في الآيام السعيدة والنصبة شعر :

توفى من الآيام سبعاً كواملا ولا تلليس ثوباً جديداً وخلفة ولا تُعفر بِثراً ولا تبن مثرلا اللاك وخس ثم الك دشرة وحادى والعشرين لاتقبى ذكره وآخر أربعاً من كل شهر فأركه توقاهوا ما دمت حياً فإنهم

ولا تبتني قبهن بيعاً ولا سفر ولا تنكم لاني ولانغر مراشين مفابلة الملطان فالمدر الحذر ويتيمها من بعد السنة عشر ورابع والعثرين والخاص الأثر كداور دائمر الذيشاع واشتهر كأيام عاد ليس تبقى والاندر

أول امتير يكون سبع أقدام وفي أول برمهات يكون عس أشام وفي أول برموده يكول علائة أقدام وفيأول بشفى يكرن قدمين وفيأول بؤلة يكون قدما وهدماشهر التقصان عمال بادة والتقصان على الزيادة التدريج بحيث تمكر ذف زيادة القدمين أو القصانهما موزعاعل الشير لكل اصف قدم وهذا الغال يسمى ظل الذي و في ز ادسيع أقدام وهو على طول قامة الإلسان قامة كل أحد سبع أقدام بقدمه باعتبار الاعتدال والتوسط على ظل الشهر صار ظل الذيء مثله و دخل و قت المصر عند الصاحبين أني بعثوب و محمد البن الحسن الشبياني صاحب الإمام أن سنيفة النمان بن ابت رحني الله تعالى عنهم وقال الإمام بدخل حتى يصير طال الشيء متله فالاحسن أن تصل الظهر قبل أن يصير ظل الشي.مثله وأو تؤخر ظل العصر حتى يصير طل الشي. مثله لتكون موافقاً للمكل. (فاكدة في معرفة ما ينظر إليه عند رؤية الأهلة) بالاشهر العربية: عرم ينظر عندر وية علاله إلى الماه أو النيل المبارك صفر: عند رؤية

ملاله إلى كف تفعير بيع أول : ينظر رؤية ملاله إلى ذمب أراصة بربيع : آخر ينظر ر و يه ملاله إلى و جه حسن، جهاد أول: إنظر عندر و يه ملاله إلى طعام حالو، جهاد آخر: ينظر عندر ويدهلا الإلى الماء ويقر أالما تعدر بينظر عندر ويته إلى على على الما تيسر من الفرآن وشعبان وينظر إلى أماكن عالية ويقر أالصمدية ٣ مرات ورمضان وينظر عند رؤيته إلى مسلم بدعوالله تعالى شوال، ينظر عند رؤيته إلى السرء ويقرأ ألم نشرج م القندة ، ينظر عند رؤيته إلى فعنة أو اؤلؤ أو معدن والحجة، ينظر عند رؤيته إلى ذهب أوفعنة أركتاب والله أعلم .

﴿ فَالنَّدَةُ فَي مَعْرِفَةُ مَهِيتِ القَارِ عَلَى المُنَاذِلُ ﴾

إذاأردت ذلك فانظر ماخلامن الشير العرق من البالي ثم ابدأ الحساب من منوله الملاك التيكانت الشمس حيزواد وهي التيمنزلة الشمس إذا رؤى في الشك وأن الشهر (فصل في معرفة طل الاستواء في الإقليم المصرى)

أعلم أنالشمس تسامت الرؤس في الحجاز وما فوقه من البلاد ومعني المسامئة أن الشمس في وسط النوار الكون فوق رأس الإنسان محيث لومدحول الرأس إلى قرص اشمس كان قائماً معندل اليس فيه ميل أصلا وحيقتُذ لايكون لشيء ظل في عَلَكُ البِّلَادُ فَتَى نَشَأَ مَالِ الشَّجْصِ نَاحِيةِ الشَّرَقُ فَقَدَ زَالْتَ الشَّمِسِ عَنْ وَسَطَّ السَّمَاء ودخل في وأت الظهر وفي بلادنا وما دونها لانسامت الشمس الرؤس بحيث إذا مد الحبل من الرأس إلى قرص الشمس كان ما يلا إلى ناحية الجنوب إذا كانت الشمس فى وسط السياء لم ينعقد الظل و يسرف الزوال عند نا إذا صار قر مس الشمس مقا بلا لحاجبك الايمنأن تعرف وقت العصر ووقت الظهر بوجه سهل فتعلم هذا الضا بطبالذي سألقيه

المناوج كاملا قايداً بالمثرلة التالئة من منزلة الشمس قاجر ما يبدك من البال على المنازل قا تقدم عليه الحساب في المنزلة التي بات فيها القمر ،

(فائدة في معرفة مبيت القمر على المنازل أيعناً)

إذار دت ذلك فده من متر له النا لنقمن مناز الالشمس في ليلة التي استهل فيها حين يقتمي إلى الفيلة التي استهل فيها حين يقتمي إلى الفيلة التي تطلب من منز له البدر في الحساب في كل ليقو هذا القر ل إن كانت الشمس في آخر مناز النها وأما إن مل الفلال والشمس في صدر منز لتها فإنك تعد في المنز للا النائية من منز له الشمس كافعلت قالمنز له التي وقعت عليها هي منز له البدر فا فهم هذين الوجهين و كارهما من الشمس كافعلت قالمنز له التي وقعت عليها هي منز له البدر فا فهم هذين الوجهين و كارهما من

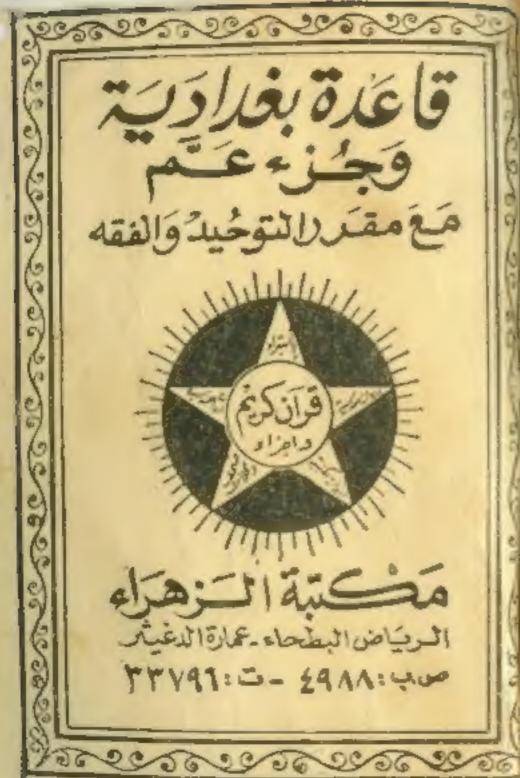
و صفة مدجون به يطرد كاروح في البدن والجوف و يقطع الرطو بات الفاسلة و يقطع السوداء و يفتح السدود و يفوس أعماق المروق و يخرج الملل من أقطارها و يقطع السدود و يفوس أعماق المروق و يخرج الملل من أقطارها و الأيستقيم معه داء في البدن و هوأن تأخل صبر سقطرى و حب رشاد و حبة سوداء و قلل و تعليل و عبد كار و الملياج أجز المريدق ناهماً و يعجن بعسل نحل منزوع الرفوة و يستعمل على الربق كل يوم مثل حبة الجوز .

ويستعمل عن الربن من يوم سن من المحمد و ورد وخيار وشنجروز بيب أسود و صفح منظوع شربة بم خذ سناسكي وزر ورد وخيار وشنجروز بيب أسود وسنكر أبيض أجزاء موافقة تدق الجميع دقاً ويتقموا بالماءويشرب عنه على الرباد والمرودة والدود والقروح وزاحة المعدد

و صفة سقد ف به لطرد الرباح و تنقية الباطن كراوية ، نفرى با درهم كاز بره به درهم كمون أبيض به درهم بالسون به دوهم سنامكى ١٠ درهم سكر أبيض ١٠ درهم تسمق كل صنف وحدد و ينخل ويضع في حق ويسف منه كل يوم با مقدار درهم أو درهمين ،

و منة مقوف لقطع البلقم ،

و تقوية المده و تعليم الرطوبات الفاسده وطرد الربح المنعقد و تعليب الراشعة وتحسن الصوت و ثريادة الحفظ و إذهاب الفسيان يؤخذ زبحبيل وظفل أجزاء سوية بعد الدي فاهماً ويعناف إليه منز الجميع سكراً بيض ويسمق الجميع بالسحق عاهماً ثم يستعمل على الربق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم مثله .



銀三點

